

ISTITUTO COMPRENSIVO “LEONARDO DA VINCI”  
MUSSOMELI

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

## **NORMATIVA DI RIFERIMENTO**

13 APRILE 2017, N. 62: Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami NORMATIVA DI RIFERIMENTO

D.P.R. 22 GIUGNO 2009, n. 122: Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia

LEGGE 13 LUGLIO, N. 107: Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti.

DECRETO LEGISLATIVO di stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107.

D.M. 3 OTTOBRE 2017, N. 741: Regola l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione.

D.M. 3 OTTOBRE 2017, N. 742: Regola le modalità per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed adotta gli allegati modelli nazionali per la certificazione al termine della scuola primaria e al termine della scuola secondaria di primo grado.

CIRCOLARE MIUR 10 OTTOBRE 2017, N. 1865: Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione.

## **OGGETTO E FINALITÀ DELLA VALUTAZIONE**

La scuola italiana, poiché è caratterizzata da un approccio pedagogico che mette al centro la persona che apprende, attribuisce grande importanza alla relazione educativa e ai metodi didattici capaci di attivare le potenzialità di ogni alunno. In quest'ottica l'I.C. sta attivando da alcuni anni una didattica innovativa che si caratterizza come laboratoriale, digitale e sperimentale, con l'adesione a progetti nazionali e locali.

La centralità della persona che apprende trova il suo pieno significato nella scuola come comunità educativa: l'I.C. Leonardo da Vinci è complessivamente un ambiente di apprendimento che favorisce la collaborazione con il territorio (famiglie, comitati genitori, enti locali, risorse sociali-culturali territoriali...). Inoltre l'I.C. è attento a una didattica inclusiva che integri le diversità mediante progetti specifici e attraverso la predisposizione di piani didattici personalizzati e valutazioni personalizzate.

La valutazione rientra nella funzione docente nella dimensione individuale e collegiale. Sono pertanto necessarie, nel quadro dei criteri deliberati dagli organi collegiali:

responsabilità educativa

cura della documentazione e scelta dei relativi strumenti

Essa precede, accompagna e segue i percorsi curricolari, assume pertanto una funzione formativa di accompagnamento dei processi di apprendimento.

“Ai sensi dell'art. 1 del decreto legislativo n. 62/2017, la valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze” ( “Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione”).

Essa è finalizzata al miglioramento degli apprendimenti, dell'offerta formativa, del servizio scolastico, delle professionalità.

La valutazione degli alunni risponde alle seguenti funzioni fondamentali:

verificare l'acquisizione degli apprendimenti previsti dalla progettazione di classe e/o dal piano personalizzato  
adeguare le proposte didattiche e le richieste alle possibilità e ai ritmi di apprendimento individuali e del gruppo classe

predisporre eventuali interventi di recupero o consolidamento, individuali o collettivi  
sulla base delle indicazioni e dei modelli predisposti dal MIUR.

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA fornire agli alunni indicazioni per orientare l'impegno e sostenere l'apprendimento

promuovere l'autoconsapevolezza e la conoscenza di sé, delle proprie potenzialità e difficoltà

fornire ai docenti elementi di autovalutazione del proprio intervento didattico

comunicare alle famiglie gli esiti formativi scolastici e condividere gli impegni relativi ai processi di apprendimento

Costituiscono oggetto della valutazione, secondo l'attuale quadro normativo, e sono competenza del gruppo docente responsabile delle classi:

gli apprendimenti, ossia delle conoscenze e delle abilità disciplinari indicate negli obiettivi di apprendimento, elaborati dalla scuola anche in base alle Indicazioni Nazionali;

il comportamento, cioè della relazione con i compagni, con gli adulti e con l'ambiente;

le competenze di base, relative agli apprendimenti disciplinari e propedeutiche rispetto allo sviluppo continuo della capacità di apprendere e la loro certificazione DELL'INFANZIA

Nella Scuola dell'Infanzia la valutazione avviene in modo spontaneo e continuo, come normale approccio conoscitivo con gli alunni e come acquisizione di informazioni sugli esiti della propria azione didattica .

Gli strumenti di valutazione fanno riferimento soprattutto all'osservazione sistematica dei comportamenti e alla documentazione delle esperienze.

Nella scuola dell'Infanzia, la funzione della valutazione, tuttavia, è solo pedagogica e orientativa.

## **VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA E NELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

### Valutazione delle discipline

Nella Scuola Primaria e nella Scuola Secondaria di 1° grado il livello di raggiungimento degli obiettivi cognitivi è indicato dai voti espressi nel documento di valutazione dell'alunno.

Senza fermarsi esclusivamente all'esito delle singole verifiche e al fine di stabilire un'omologazione di massima in merito all'attribuzione dei voti numerici, come soglia di accettabilità, con particolare riferimento al "sei", si sono stabiliti dei parametri di valutazione.

Nel giudizio globale della scuola primaria, inoltre, verrà data notizia:

delle modalità di apprendimento, ovvero delle caratteristiche del processo di acquisizione delle conoscenze (metodo di lavoro, stile cognitivo, prontezza, ecc);

degli aspetti che rientrano nell'area non cognitiva: interesse, impegno, applicazione, attenzione, autonomia, percezione di sé, modalità di relazionarsi con gli altri, maturità generale, elementi del carattere, disponibilità e attitudini ecc.;

dei progressi ottenuti rispetto alla situazione iniziale, di quelli attesi, nonché delle potenzialità da sviluppare.

Nella Scuola Primaria la valutazione viene espressa attraverso un voto numerico, che tendenzialmente va dal cinque al dieci e gli alunni potranno essere ammessi alla classe successiva solo in casi eccezionali e motivati, con voto espresso all'unanimità dai Docenti della classe.

Nella formulazione dei criteri per l'attribuzione dei voti numerici, il CD ha deliberato che non si contemplano voti inferiori a 5 per la scuola primaria e al 4 per la scuola secondaria di primo grado, perché nell'ottica di una valutazione formativa e in considerazione dell'età evolutiva degli alunni, s'intende promuovere il più possibile l'autostima e la fiducia in sé degli allievi.

Nella Scuola Secondaria di 1° grado la valutazione degli apprendimenti è proposta dal Docente della disciplina e in sede di Consiglio diviene patrimonio dell'intero team docente. Viene espressa attraverso un voto numerico, che va dal quattro al dieci.

## **LE FASI DELLA VALUTAZIONE**

La valutazione accompagna e regola l'azione didattica rispetto alle capacità e agli esiti rilevati nel gruppo classe, sostiene i processi di apprendimento e di maturazione dell'alunno. Per questo si distinguono tre fasi fondamentali, che sottendono tre diverse funzioni:

la valutazione iniziale o diagnostica è interessata a conoscere l'alunno per individualizzare il percorso di apprendimento con riferimento ai caratteri personali osservati (caratteristiche della personalità, atteggiamento nei confronti della scuola, ritmi e stili di apprendimento, motivazione, partecipazione, autonomia, conoscenze e abilità in ingresso...). Importante precisare che i risultati delle prove di ingresso vengono utilizzati come conoscenza dei livelli di apprendimento iniziale e non ai fini della valutazione complessiva.

la valutazione intermedia o formativa accerta la dinamica degli apprendimenti rispetto agli obiettivi programmati, adegua la programmazione, progetta azioni di recupero, modifica all'occorrenza tempi e modalità, informa tempestivamente l'alunno e la sua famiglia circa il suo progresso, orientandone gli impegni;

la valutazione finale o sommativa rileva l'incidenza formativa degli apprendimenti scolastici per lo sviluppo personale e sociale dell'alunno ed è sintetizzata in un voto o giudizio conclusivo (quadrimestrale o annuale). È necessario tenere distinta l'azione di verifica periodica, che comporta l'accertamento degli apprendimenti disciplinari, dall'azione di valutazione quadrimestrale e finale, che, a partire dagli esiti formativi registrati, considera i processi complessivi di maturazione della personalità dell'alunno.

## **MODALITÀ DI ACCERTAMENTO DEGLI APPRENDIMENTI SCOLASTICI**

L'accertamento degli apprendimenti disciplinari si effettua mediante:

verifiche in itinere, nel corso dell'attività didattica, e sommative, a conclusione di ogni percorso didattico. Questi strumenti di valutazione sono di varie tipologie e, a seconda della disciplina interessata, possono essere scritti, orali, operativi, grafici .... Tali prove di verifica, inoltre, hanno sia carattere oggettivo (questionari a risposta chiusa, scelta multipla, test Vero-Falso, completamenti, correlazioni, problemi, ecc.) sia soggettivo (temi, relazioni, riassunti, questionari a risposta aperta, schematizzazioni...);

verifiche scritte: gli esercizi saranno strutturati secondo livelli di difficoltà graduati, per permettere agli alunni di rispondere secondo le loro possibilità. Prove diversificate saranno somministrate agli alunni con certificazione di disabilità o di svantaggio e in tutti i casi previsti dal team docente quando siano previsti percorsi di apprendimento individualizzati o personalizzati;

verifiche orali: sarà riservata una particolare attenzione alle interrogazioni e alle relazioni orali, perché si ritiene che la capacità di espressione costituisca non solo un obiettivo didattico (imparare a parlare favorisce la capacità di riflettere e di scrivere), ma anche un obiettivo educativo (imparare a parlare in pubblico incrementa la stima di sé, dà sicurezza, favorisce l'articolazione del pensiero...). La

valutazione delle verifiche sia orali che scritte sarà motivata e verrà comunicata tempestivamente agli alunni, per favorire il processo di autovalutazione.

## **VALUTAZIONE E LIVELLI DI APPRENDIMENTO**

La valutazione è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa (D. Lgs. 62/17) attraverso

Votazioni in decimi indicano differenti livelli di apprendimento

Giudizio descrittivo

Giudizio sintetico finale

La valutazione è integrata da:

la descrizione del processo

Il livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto

Il processo è descritto in termini di autonomia raggiunta dall'alunno e grado di responsabilità nelle scelte, mentre il livello globale degli apprendimenti è sinteticamente descritto rispetto al metodo di studio maturato, al livello di consapevolezza e ai progressi registrati relativamente alla situazione di partenza, la descrizione del processo formativo è sintetizzata in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale (C.M.1865/17).

Per sintetizzare tale processo nel giudizio descrittivo si utilizzeranno i **descrittori** a seguire.

<b>PARTECIPAZIONE</b> L'alunno/a ha partecipato alle attività proposte in modo:	Attivo e costruttivo Attivo e pertinente Attivo ma non sempre pertinente Saltuario Assente o distraente
<b>IMPEGNO</b> L'impegno dimostrato è stato:	Costante e approfondito Costante e accurato Costante Discontinuo e/o superficiale Saltuario
<b>METODO DI STUDIO</b> Il metodo di studio si è dimostrato:	Proficuo Funzionale Non sempre efficace Dispersivo Difficoltoso anche se guidato
<b>LIVELLO DI RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI</b> Gli obiettivi didattici programmati:	Sono stati pienamente raggiunti Sono stati raggiunti Sono stati parzialmente raggiunti Sono stati raggiunti a livello minimo Non sono stati raggiunti
Progresso rispetto a situazione di partenza:	Netto Rilevante Sensibile Lieve Assente

### VALUTAZIONE INIZIALE

Una valutazione iniziale degli alunni abbastanza completa in tutte le discipline ha bisogno di un tempo adeguato. Pertanto, si ritiene che, come prima scadenza, per la valutazione degli alunni si può fissare la fine del 1° quadrimestre del primo anno di ogni grado scolastico.

Nel primo periodo dell'anno scolastico, e in riferimento agli alunni delle prime classi, i docenti effettuano prove di ingresso trasversali e disciplinari, per conoscere gli allievi, il loro grado di sviluppo il loro mondo, il loro ambiente familiare e sociale e verificare la motivazione, le capacità di comunicazione, di memorizzazione e di ragionamento, l'orientamento spazio-temporale e il livello delle competenze chiave.

Per le altre classi si effettueranno solo prove di verifica disciplinari per accertare, dopo la pausa estiva, l'effettiva padronanza delle conoscenze acquisite.

Dalla valutazione iniziale si conosce il livello di padronanza delle competenze degli alunni, che saranno oggetto del monitoraggio di istituto nell'ottica del piano di miglioramento.

## VALUTAZIONE DI PROFITTO E DI COMPETENZA

La valutazione di profitto e di competenza assolvono due funzioni diverse, non sono sovrapponibili, coesistono.

La valutazione di profitto si centra su conoscenze e abilità nelle diverse materie. Si può condurre a scansioni ravvicinate (quadrimestre, anno scolastico...); ha una polarità negativa (la non sufficienza) e una positiva (dalla sufficienza in poi); si può realizzare mediante raccolta di elementi attraverso prove di verifica formali.

In base ad essa si decide sulla carriera scolastica degli allievi (promozione, bocciatura)

Le prove di verifica formali saranno effettuate da ogni docente con scansione prevalentemente mensile o bimestrale; possono cambiare, tuttavia, come numero, frequenza e tipo, a seconda:

delle ore assegnate ad ogni disciplina;

di cosa si vuole valutare.

Pur non stabilendo tempi intermedi nell'ambito del quadrimestre, si ritiene necessario, tuttavia, avere per ogni quadrimestre, almeno n. 3 verifiche formali per ogni alunno.

Gli obiettivi inerenti l'esposizione orale presuppongono le interrogazioni con relativa valutazione, gli obiettivi di esposizione scritta presuppongono gli elaborati scritti.

Scuola secondaria: Nelle discipline per le quali sono previsti compiti scritti, questi devono essere almeno:

- n.2 per Italiano;
- n.2 per Matematica
- n.2 per Lingua Straniera.

I compiti o i test scritti devono essere riportati in visione agli alunni entro 15-20 giorni dall'effettuazione della prova.

La registrazione dell'esito delle prove è contenuta nei registri del Docente.

Durante lo scrutinio si confrontano le posizioni e si concorda il giudizio sul comportamento

## VALUTAZIONE DI COMPETENZA

La valutazione di competenza si effettua mediante osservazioni, diari di bordo, compiti significativi, unità di apprendimento disciplinari e trasversali, prove esperte, oltre che con le prove tradizionali per rilevare l'aspetto della conoscenza.

Segue periodi medio-lunghi, perché si basa sull'evoluzione del discente.

Si descrive: rende conto di ciò che una persona sa, sa fare, in quali contesti e condizioni, con quale grado di autonomia e responsabilità.

Le descrizioni seguono livelli crescenti di evoluzione della padronanza.

Sono sempre positive; non esiste un livello zero in ambiti in cui una persona abbia esperienza, il livello 1 rende conto dello stadio iniziale

L'accertamento dei livelli di competenza avviene alla fine di ogni quadrimestre attraverso il monitoraggio di istituto per l'autovalutazione della scuola.

## SCHEDA PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Il Dirigente Scolastico

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti e ai giudizi definiti dal Consiglio di classe in sede di scrutinio finale;

tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

### CERTIFICA

che l'alunno ... .., nat ...  
a..... il ....., ha frequentato  
nell'anno scolastico..... / ..... la classe .... sez. ...., con orario settimanale di .... ore; ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



	Competenze chiave europee <sup>1</sup>	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione <sup>2</sup>	Livello
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: ..... .....		

Data ..... Il Dirigente Scolastico

## **VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**REQUISITI:** la frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, definito dall'ordinamento della scuola secondaria di primo grado, da comunicare alle famiglie all'inizio di ciascun anno. Rientrano nel monte ore personalizzato di ciascun alunno tutte le attività oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe.

Il consiglio di classe, verificato il raggiungimento di accettabili livelli di apprendimento in tutte le discipline, potrà concedere deroghe agli allievi che abbiano superato il numero massimo di assenza nei seguenti casi:

malattie certificate che comportino l'assoluta incompatibilità con la frequenza, con esclusione dei casi in cui sia possibile a richiesta della famiglia accedere a forme di assistenza didattica domiciliare o ospedaliera;

temporanei allontanamenti disposti dall'autorità giudiziaria o resi necessari da eccezionali esigenze familiari certificate; si considerano escluse le situazioni in cui sia possibile ottenere l'istruzione obbligatoria presso altre strutture pubbliche o private;

impedimenti documentati circa l'assoluta impossibilità di frequenza presso altre strutture scolastiche pubbliche o private;

tardiva iscrizione non causata da inadempienza dei genitori (alunni stranieri e non, inseriti tardivamente nel gruppo classe) o di minori in stato di abbandono affidati dall'autorità giudiziaria o da una pubblica autorità;

partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.;

ulteriori ipotesi non comprese nei punti precedenti e comunque in coerenza con l'impostazione seguita per gli stessi.

**IN CASO DI MANCATA VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO:** il consiglio di classe accerta e verbalizza, nel rispetto dei criteri definiti dal collegio dei docenti, la non validità dell'anno scolastico e delibera conseguentemente la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del primo ciclo di istruzione (in questi casi l'alunno non viene ammesso allo scrutinio)

## **CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E ALL'ESAME DI STATO (SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO)**

Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline il Consiglio di Classe può procedere:

all'ammissione alla classe successiva

alla non ammissione (con delibera e adeguata motivazione del consiglio. In caso di delibera di non ammissione il voto dell'insegnante di religione cattolica, per chi si avvale dell'IRC, se determinante, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale (punto 2.7 del DPR 16 dicembre 1985, n. 751, «Esecuzione dell'intesa tra l'autorità scolastica italiana e la Conferenza episcopale italiana per l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole pubbliche»). Analogamente avviene per il voto espresso dal docente per le attività alternative, per gli alunni che se ne sono avvalsi. Non ammissione anche se si è incorsi nella sanzione di competenza del consiglio di istituto di esclusione dallo scrutinio finale o di non ammissione all'esame di Stato conclusivo del corso di studi (articolo 4, comma 6 e 9 bis, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249, Regolamento recante lo Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria, come modificato dal DPR 21 novembre 2007, n. 235)

Il collegio dei docenti delibera i seguenti criteri generali per la non ammissione alla classe successiva (C.M. 1865/17) nella scuola secondaria di primo grado.

La non ammissione si concepisce:

come costruzione delle condizioni per attivare/riattivare un processo positivo, con tempi più lunghi e più adeguati ai ritmi individuali;

come evento partecipato dalle famiglie e accuratamente preparato per l'alunno, anche in riferimento alla classe di futura accoglienza;

quando siano stati adottati, comunque, documentati interventi di recupero e/o sostegno che non si siano rivelati produttivi;

come evento da considerare prevalentemente (senza limitare l'autonoma valutazione dei docenti) negli anni di passaggio da segmenti formativi ad altri che richiedono salti cognitivi particolarmente elevati ed esigenti di definiti prerequisiti, mancando i quali potrebbe risultare compromesso il successivo processo (dalla prima alla seconda classe della secondaria primo grado);

Si ritiene di dover definire i seguenti criteri condivisi con cui i Consigli di Classe "in presenza di carenze relativamente al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento" deliberano l'ammissione/non ammissione degli allievi alla classe successiva.

Il Consiglio di Classe valuta preliminarmente il processo di maturazione di ciascun alunno nell'apprendimento considerandone la situazione di partenza, tenendo conto in particolare:

di situazioni certificate di disturbi specifici di apprendimento;

di condizioni soggettive o fattori specifici che possano aver determinato rallentamenti o difficoltà nell'acquisizione di conoscenze e abilità;

dell'andamento nel corso dell'anno, tenendo conto:

della costanza dell'impegno e dello sforzo nell'affrontare il lavoro a scuola e a casa;

delle risposte positive agli stimoli e ai supporti individualizzati ricevuti;

dell'assunzione di comportamenti responsabili verso i doveri scolastici.

La valutazione è espressa da ciascun docente con riferimento agli obiettivi di apprendimento (conoscenze e abilità) stabiliti per gli alunni. Il giudizio di non ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato è espresso a maggioranza dal Consiglio di Classe nei seguenti casi:

non raggiungimento degli obiettivi di apprendimento: risultati insufficienti e lacune di preparazione la cui gravità, a giudizio del Consiglio di classe, sia tale da non consentire la proficua frequenza della classe successiva; complessiva insufficiente maturazione del processo di apprendimento dell'alunno, verificata dal mancato raggiungimento degli obiettivi educativo/didattici.

Nell'assunzione motivata della propria delibera il Consiglio di Classe verifica e tiene conto della presenza delle seguenti condizioni:

analisi e monitoraggio della situazione dell'alunno effettuate dal Consiglio di Classe nelle riunioni periodiche; coinvolgimento della famiglia durante l'anno scolastico attraverso varie modalità (colloqui, comunicazioni scritte, incontri programmati, ...);

La non ammissione alla classe successiva potrà essere deliberata in presenza dei seguenti criteri:

almeno tre insufficienze;

mancanza di adeguati miglioramenti anche a fronte di attività di recupero proposte dall'istituto;

mancanza di adeguati miglioramenti anche a fronte di attività individualizzate;

rifiuto o mancata frequenza di attività di recupero proposte dalla scuola;

allievi cui sia stata irrogata la sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale ai sensi dell'art. 4 commi 6 e 9bis del DPR 249/1998).

## **LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

La certificazione delle competenze è rilasciata al termine della classe quinta di scuola primaria e al termine del primo ciclo di istruzione agli alunni che superano l'esame di Stato. La certificazione è redatta durante lo scrutinio finale dai docenti di classe per la scuola primaria e dal consiglio di classe per la scuola secondaria di primo grado, è consegnata alla famiglia dell'alunno e, in copia, all'istituzione scolastica o formativa del ciclo successivo.

### **ADOZIONE DI MODELLI NAZIONALI**

- D.M. 742/17

Art. 3 per la scuola primaria

Art. 4 per la scuola secondaria di I ciclo, integrato da una sezione, predisposta e redatta a cura di INVALSI che descrive i livelli conseguiti nelle prove nazionali di italiano e matematica. Il modello è integrato anche da un'ulteriore sezione, predisposta e redatta a cura di INVALSI che certifica le abilità di comprensione e uso della lingua inglese ad esito della prova scritta nazionale, di cui all'articolo 7, comma 3, del decreto legislativo n. 62/2017. Per gli alunni con disabilità, certificata ai sensi della legge

n. 104/1992, il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati relativi alle competenze agli obiettivi specifici del piano educativo individualizzato. (Rif. Artt. 1 e 9 D.Lgs. 62/17 D.M. 742/17)

## **VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISABILITÀ NEL PRIMO CICLO**

La valutazione per gli alunni con disabilità è effettuata tenendo conto del PEI ed è riferita a:

il comportamento

le discipline

le attività svolte

**PROVE INVALSI:** gli alunni con disabilità sostengono le prove standardizzate, ma il consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono prevedere misure compensative o dispensative, specifici adattamenti della prova ovvero l'esonero della prova.

**PROVE D'ESAME:** gli alunni con disabilità sostengono le prove di esame con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio tecnico loro necessario, utilizzato nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del PEI.

**PROVE D'ESAME DIFFERENZIATE:** su valutazione della Commissione, la sottocommissione può predisporre prove differenziate idonee a valutare il progresso dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale.

**ATTESTATO DI CREDITO FORMATIVO:** è rilasciato agli alunni con disabilità che non si presentano agli esami ed è valido come titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione.

**DIPLOMA FINALE:** nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove. (Rif. Art. 11 D.Lgs. 62/17 Art. 14 D.M. 741/17)

### **VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

La valutazione per gli alunni con DSA è effettuata tenendo conto del PDP ed è riferita a:  
compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato.

**PROVE INVALSI:** gli alunni con DSA sostengono le prove standardizzate, ma il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese.

**PROVE D'ESAME:** per gli alunni con DSA la commissione può prevedere tempi più lunghi di quelli ordinari, l'utilizzo di apparecchiature e strumenti informatici (ma solo se impiegati per le verifiche in corso d'anno o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame), senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte.

**PROVA ORALE DI LINGUA STRANIERA «SOSTITUTIVA»:** se la certificazione di DSA prevede la dispensa dalla prova scritta di lingua straniera, la sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva della prova scritta di lingua straniera, senza che venga pregiudicata la validità dell'esame.

**DISPENSA DALLA PROVA DI LINGUA STRANIERA:** in casi di certificata particolare gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbietà con altri disturbi o patologie, si può esonerare dalle lingue straniere l'alunno, su richiesta della famiglia e conseguente approvazione del consiglio di classe. In sede di esame di Stato sostiene prove differenziate, coerenti con il percorso svolto, con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma.

**DIPLOMA FINALE:** nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove. (Rif. Art. 11 D.Lgs. 62/17 Art. 14 D.M. 741/17)

## **LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NEL PRIMO CICLO**

Si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Documenti di riferimento per la valutazione del comportamento:

lo Statuto delle studentesse e degli studenti (scuola secondaria primo grado)

il Patto educativo di corresponsabilità (scuola secondaria primo grado)

i regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche

La valutazione del comportamento dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione (l'art. 26 del d.lgs. 62/17 ha abrogato l'art. 7 del DPR 122/09 «Valutazione del comportamento» che faceva riferimento alla valutazione in decimi).

Il giudizio sintetico fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza e, per quanto attiene alla scuola secondaria di primo grado, allo Statuto delle studentesse e degli studenti e al Patto di corresponsabilità approvato dall'istituzione scolastica.

Il collegio dei docenti definisce i criteri per la valutazione del comportamento, determinando anche le modalità di espressione del giudizio (C.M. 1865/17).

## **VALUTAZIONE TRASVERSALE EDUCAZIONE CIVICA**

Secondo quanto previsto dalla legge n. 92/2019 l'insegnamento di Educazione

Civica dovrà essere oggetto di valutazione periodica e finale: "L'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica è oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal d.lgs. 13 aprile 2017, n. 62, e dal regolamento di cui al decreto del

Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122."

I criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF sono stati integrati in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento di educazione civica.

I docenti hanno elaborato livelli di apprendimento condivisi finalizzati a rendere conto del progressivo sviluppo, da parte degli alunni, delle competenze previste nel Curricolo di Educazione Civica.

Nello specifico, in coerenza con quanto disposto nell'art. 2 del d. lgs. 92/2017, il

Collegio dei Docenti ha esplicitato, anche per l'Educazione Civica, i livelli di apprendimento corrispondenti ai voti in decimi attribuiti agli alunni della scuola secondaria di I grado.

Per gli alunni della Scuola Primaria, in coerenza con quanto disposto dal decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41, il docente coordinatore propone l'attribuzione di un giudizio descrittivo, elaborato tenendo a riferimento i criteri valutativi indicati nel PTOF, che viene riportato nel documento di valutazione.

Nella Scuola dell'Infanzia, verranno implementate iniziative di sensibilizzazione alla

cittadinanza responsabile, con un coinvolgimento di tutti i cinque campi di esperienza di cui alle Indicazioni nazionali del 2012.

Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle routine, i bambini potranno conoscere l'ambiente naturale ed umano e maturare rispetto per il bene comune.

Il docente cui sono stati affidati compiti di coordinamento acquisisce dai docenti del

team o del consiglio di classe gli elementi conoscitivi, desunti da prove già previste, o attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa.

Sulla base di tali informazioni, in sede di scrutinio il docente coordinatore

dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione.

Per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023 la valutazione

dell'insegnamento di educazione civica farà riferimento agli obiettivi di apprendimento e alle competenze che i

collegi docenti, nella propria autonomia di sperimentazione, avranno individuato e inserito nel curricolo di istituto. Dall'anno scolastico 2023/24 verranno date indicazioni circa la valutazione di Educazione Civica dal Ministero dell'Istruzione.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

In riferimento al D.P.R. 122/2009 il Collegio dei Docenti ha deliberato l'adozione di un criterio di valutazione, che tiene conto dei seguenti indicatori :

Relazioni interpersonali

Conoscenza e rispetto delle regole (cittadinanza)

Gestione degli impegni (autonomia)

Uso del materiale, attrezzature, sussidi scolastici, propri e altrui ( ambiente)

Partecipazione E impegno

Frequenza, assenze ingiustificate e ritardi

VOTO	DESCRITTORI
10	Frequenza assidua, puntualità nell'adempimento dei suoi doveri scolastici. Partecipazione propositiva ed attiva alle iniziative didattiche programmatesia curriculari che extracurriculari. Fortemente motivato e corretto nei suoi rapporti con docenti, compagni e personale della scuola. Pienamente consapevole e rispettoso delle regole della convivenza scolastica e del patrimonio della scuola.
9	Frequenza assidua, puntualità nell'adempimento dei suoi doveri scolastici. Partecipazione attiva alle iniziative didattiche programmate sia curriculari che extracurriculari. Rispettoso delle regole della convivenza scolastica e del patrimonio della scuola. Corretto nei suoi rapporti con docenti, compagni e personale della scuola.
8	Frequenza ed impegno regolare nell'adempimento dei suoi doveri scolastici. Partecipazione attiva alle iniziative didattiche programmate sia curriculari che extracurriculari. Abbastanza motivato e corretto con docenti, compagni e personale della scuola. Disponibile alla collaborazione per raggiungere gli obiettivi formativi prefissati.
7	Frequenza ed impegno talvolta irregolari con incidenza non positiva sugli obiettivi formativi fissati. Non sempre puntuale nel rispettare le regole di convivenza scolastica, anche se disponibile alla collaborazione con i compagni e tutti gli operatori della scuola. Non sempre corretto nel comportamento, con richiami e provvedimenti disciplinari a suo carico. Collabora solo dietro sollecitazioni.
6	Frequenza ed impegno irregolari nell'adempimento dei suoi doveri scolastici. Partecipazione passiva e/o sollecitata alle iniziative programmate sia curriculari che extracurriculari. Poco rispettoso delle regole di convivenza scolastica e non sempre adeguatamente assimilate, con richiami, e provvedimenti disciplinari a suo carico, anche ripetuti. Demotivato e non sempre corretto, collabora a tratti solo se solle citato.



<p>5</p> <p>Non ammissione alla classe successiva e/o all'esame di Stato</p>	<p>Frequenza scarsa, mancanza di puntualità nell'adempimento dei doveri scolastici, con partecipazione alle attività didattiche passiva e dispersiva.</p> <p>Non rispettoso nei confronti di docenti, compagni e operatori della scuola.</p> <p>Non disponibile alla collaborazione con scarsa consapevolezza delle regole della convivenza scolastica.</p> <p>Responsabile di comportamenti violenti e/o offensivi accertati e sanzionati e/o reiterati di una certa gravità, anche in relazione al rispetto del patrimonio della scuola, nonché comportamenti perseguiti dal Regolamento d' Istituto con sanzioni disciplinari che comportino l' allontanamento.</p>
--	--

**Criteria di valutazione e di attribuzione del voto nelle singole discipline nella scheda di valutazione quadrimestrale**

10	<p>L'alunno ha raggiunto la piena autonomia organizzativa ed operativa:          possiede abilità sicure e le esercita con creatività;          si dimostra preciso e consapevole nel mettere in atto procedure;          ha acquisito conoscenze complete, e le gestisce con sicurezza anche in contesti nuovi;          utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina;          è in grado di individuare relazioni tra le conoscenze, che gli consentono di organizzare le stesse in modo significativo.</p>
9	<p>L'alunno ha raggiunto autonomia organizzativa ed operativa ad un livello molto buono:          possiede abilità sicure, che esercita in modo creativo in alcune situazioni;          si dimostra generalmente preciso e consapevole nel mettere in atto procedure          ha acquisito conoscenze complete e le gestisce con sicurezza, tentando di servirsene anche in contesti nuovi;          utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina;          e in grado di individuare relazioni tra le conoscenze, che gli consentono di pervenire ad una semplice ma significativa organizzazione delle stesse.</p>
8	<p>L'alunno ha raggiunto un buon livello di autonomia organizzativa ed operativa:          possiede abilità sicure e le applica adeguatamente attenendosi a modelli noti;          e generalmente consapevole e quasi sempre preciso nel mettere in atto procedure;          ha acquisito conoscenze complete, e le gestisce in modo sicuro in contesti conosciuti;          in alcune situazioni utilizza adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina;          e in grado di individuare alcune relazioni tra le conoscenze</p>
7	<p>L'alunno ha raggiunto un livello discreto di autonomia organizzativa ed operativa:          possiede abilità sufficientemente sicure, o soddisfacenti limitatamente ad alcune dimensioni della disciplina;          mette in atto correttamente semplici procedure;          ha acquisito conoscenze adeguate, e se ne avvale per applicarle secondo modelli di riferimento conosciuti;          utilizza un linguaggio corretto;          e in grado di individuare alcune evidenti relazioni tra le conoscenze.</p>

6	<p>L'alunno ha raggiunto un livello sufficiente o minimo di autonomia organizzativa ed operativa:          possiede abilità essenziali;          mette in atto procedure semplici;          ha acquisito conoscenze complessivamente adeguate e per avvalersene necessita a volte dell'aiuto dell'insegnante;          utilizza un linguaggio generalmente corretto</p>
5	<p>L'alunno manifesta un livello non sufficiente di autonomia organizzativa ed operativa:          possiede abilità limitate;          mette in atto procedure semplici e scarsamente corrette;          ha acquisito conoscenze molto limitate e lacunose, e per avvalersene necessita dell'aiuto costante dell'insegnante;          utilizza un linguaggio generico e poco corretto.</p>
4	<p>L'alunno manifesta un livello gravemente insufficiente di autonomia organizzativa ed operativa:          non possiede le abilità di base;          non conosce le procedure più semplici;          ha acquisito conoscenze estremamente limitate e perciò inadeguate a fungere da supporto al percorso di apprendimento.</p>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: ITALIANO CLASSI I II III

INDICATORI :

ASCOLTO E PARLATO

LETTURA E COMPRESIONE

SCRITTURA

RIFLESSIONE LINGUISTICA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato	Lo studente interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative	Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.	L'alunno: padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo;	10
	Usa la comunicazione orale per collaborare con altri	Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza apportando il proprio contributo;	decodifica in modo molto corretto; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato;	9
	Ascolta e comprende testi di vario tipo	Utilizzare le proprie conoscenze e appropriate tecniche di supporto per adottare strategie funzionali alla comprensione di vari tipi di testi	comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni;	
	Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca	Descrivere, narrare, esporre selezionando le informazioni significative in base allo scopo, usando logica e lessico appropriato	decodifica in modo completo i messaggi; individua in modo acuto e corretto le informazioni; mostra una apprezzabile comprensione analitica;	8
		Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico	comunica in modo appropriato e preciso;	
		Argomentare la propria tesi su un tema con dati appropriati e motivazioni valide	decodifica correttamente varie tipologie e finalità testuali; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica; comunica in modo esauriente le sue conoscenze	7

			decodifica i testi in modo essenziale;6 individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore; nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata;	
--	--	--	--	--

			<p>decodifica i messaggi in modo parziale; individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore; comunica stentatamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze;</p>	5
			<p>decodifica solo in modo frammentario e lacunoso; riorganizza in modo frammentario i messaggi; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza; comunica meccanicamente se guidato, i contenuti delle sue conoscenze;</p>	4
lettura	<p>Lo studente legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con i compagni e insegnanti</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce. Usare opportune strategie durante la lettura per analizzare e comprendere il contenuto di varie tipologie testuali. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e per trovare spunti da utilizzare in una conversazione o in una composizione scritta Eseguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere un'attività, realizzare un procedimento Leggere testi descrittivi, narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa riuscendo ad esprimere un motivato parere personale</p>	<p>L'alunno: padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo; legge in modo molto corretto e molto espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore;</p>	10
			<p>legge in modo spedito alquanto espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo;</p>	9
			<p>legge in modo spedito alquanto espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo;</p>	8
			<p>legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica</p>	7
			<p>legge in modo spedito, ma inespressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore;</p>	6
			<p>legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore;</p>	5

			<p>legge con difficoltà;  individua stentatamente alcuni elementi del testo , se guidato;  comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza;</p>	4
Scrittura	<p>Lo studente scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo destinatario produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p>	<p>Raccogliere e organizzare le idee per pianificare la stesura di un testo scritto  Produce vari tipi di testo (racconti, lettere, pagine di diario, articoli di giornale, testi regolativi e collettivi) corretti nella forma, coerenti e coesi, aderenti alla traccia e approfonditi con riflessioni personali e appropriati nel lessico adeguati allo scopo e al destinatario;  Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando lessico, struttura del testo, impaginazione e grafica alla forma scelta integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali;</p>	<p>L'alunno:  padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura;</p>	10
			<p>ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa e mostra un' incisiva capacità di approfondimento;</p>	9
			<p>ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa, organizza il discorso in modo ben articolato;</p>	8
			<p>ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile, corretta, appropriata;</p>	7
			<p>scrive in modo lineare ed essenzialmente corretto;</p>	6
			<p>scrive in modo parzialmente corretto, completo, organico;</p>	5
			<p>compone testi non sempre corretti, a tratti confusi, con una padronanza della lingua incerta ed errata;</p>	4
Riflessione linguistica	<p>Lo studente comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario. Riconosce e usa i termini specialistici in base ai campi del discorso. Adotta in modo opportuno i registri formale ed informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori effettuando le</p>	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base; capire le diverse accezioni delle parole e saperle utilizzare nei vari contesti di studio e apprendimento  comprendere il significato figurato delle parole;  arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso l'uso del dizionario e le attività di comunicazione orale, di lettura e di scrittura;</p>	<p>L'alunno:  ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale</p>	10
			<p>padroneggia un lessico fluido e produttivo;</p>	9
			<p>si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente;</p>	8
			<p>realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa</p>	7
			<p>comprende e adoper correttamente parole e termini poco specifici</p>	6
			<p>opera scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti;</p>	5

	scelte lessicali adeguate		si esprime in modo inadeguato e scorretto;	4
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Lo studente riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo; padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e correggere le proprie elaborazioni scritte	Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo; conoscere le convenzioni ortografiche fondamentali, i meccanismi di formazione delle parole e le loro principali relazioni di significato; riconoscere la struttura della frase minima e le varie parti del discorso;	L'alunno: padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze;	10
			Ha acquisito in modo completo le conoscenze	9
			mostra conoscenze ampie e articolate;	8
			conosce e rielabora in modo soddisfacente ma poco approfondito	7
			nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata; mostra conoscenze e capacità di rielaborazione soddisfacenti.	6
			conosce e rielabora in modo stentato e non autonomo;	5
esprime esigue conoscenze e rielabora con difficoltà anche se guidato;	4			

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: INGLESE CLASSI I II III

### INDICATORI :

Ascolto (comprensione orale)

Lettura (comprensione scritta)

Parlato (produzione e interazione orale)

Scrittura (produzione scritta)

Riflessione sulla lingua

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
□ Ascolto (comprensione orale)	Lo studente comprende i punti principali di messaggi o di racconti su temi personali, familiari e di attualità  coglie il significato in modo globale ed analitico testi di varia natura e ne identifica le informazioni specifiche	Riconoscere la struttura della frase minima e le varie parti del discorso;  Individuare l'informazione principale su argomenti che riguardano i propri interessi,	L'alunno: comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
			comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
			comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
			comprende il messaggio globalmente	7
			individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
			individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
			comprende il messaggio in modo molto lacunoso	4
Lettura (comprensione scritta)	Lo studente legge testi con tecniche adeguate allo scopo	Mettere in atto le varie strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo;  Inferire semplici informazioni non date esplicitamente;	L'alunno: comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
			comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni;	9
			Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
			comprende il messaggio globalmente	7
			individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	6
			individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	5
			comprende il messaggio in modo molto lacunoso;	4



Parlato (produzione e interazione orale)	Lo studente descrive, racconta, esprime opinioni ed interagisce in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta;	Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani  Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.  Gestire conversazioni di routine	L'alunno: si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
			si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
			si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato;	7
			si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6
			si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori;	5
			si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto;	4
Scrittura (Produzione scritta)	Lo studente compone testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando ortografia corretta e lessico e strutture adeguate	Produrre Brevi testi scritti coerenti e coesi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale con correttezza ortografica e Lessicale	L'alunno: si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco;	9
			si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
			si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato;	7
			si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6
			si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori;	5
			si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto;	4
Riflessione sulla lingua	Lo studente confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare (metacognizione);  assimila contenuti culturali (storici,	Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.  Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.  Riconoscere come si	L'alunno: conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale;	10
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto;	9
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo;	8

<p>geografici, di civiltà) apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</p> <p>relativi ai paesi di lingua inglese;</p> <p>mostra interesse e rispetto per le altre culture;</p> <p>stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali proprie della lingua inglese</p>		<p>conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato;</p>	7
		<p>conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto;;</p>	6
		<p>conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo;</p>	5
		<p>spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto;</p>	4
<p>Conoscenza della cultura e della civiltà</p> <p>Conoscere le caratteristiche più significative della realtà socio-culturale dei paesi di lingua inglese e operare confronti con la propria.</p>	L'alunno:	<p>possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti personali ed approfonditi con la propria cultura;</p>	10
		<p>possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria</p>	9
		<p>possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;</p>	8
		<p>possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;</p>	7
		<p>possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;</p>	6
		<p>possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;</p>	5
		<p>possiede una conoscenza molto frammentaria ed approssimativa della cultura e civiltà studiata</p>	4

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: FRANCESE CLASSI I II III

### INDICATORI :

Ascolto (comprensione orale)

Lettura (comprensione scritta)

Parlato (produzione e interazione orale)

Scrittura (produzione scritta)

Riflessione sulla lingua

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
□ Ascolto (comprensione orale)	Lo studente comprende i punti principali di messaggi o di racconti su temi personali, familiari e di attualità	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso Quotidiano  Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.	L'alunno: comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
			comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
			comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
			comprende il messaggio globalmente	7
			individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
			individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
			comprende il messaggio in modo molto lacunoso	4
Lettura (comprensione scritta)	Lo studente coglie il significato globale di testi di varia natura e ne identifica le informazioni specifiche;	Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente	L'alunno: comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
			comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni;	9
			Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
			comprende il messaggio globalmente	7
			individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	6
			individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione;	5
			comprende il messaggio in modo molto lacunoso;	4

Parlato (produzione interazione orale)	Lo studente descrive, racconta, esprime opinioni ed interagisce in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta;	Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani  Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera Personale  Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	L'alunno: si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
			si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
			si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato;	7
			si esprime e interagisce in modo comprensibile e corretto; sufficientemente	6
			si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori;	5
			si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto;	4
Scrittura (Produzione scritta)	Lo studente compone testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando ortografia corretta e lessico e strutture adeguate;	Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze	L'alunno: si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco;	9
			si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
			si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato;	7
			si esprime e interagisce in modo comprensibile e corretto; sufficientemente	6
			si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori;	5
			si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto;	4
Riflessione sulla lingua	Lo studente usa le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa	Osservare le parole nei contesti d'uso  Osservare la struttura delle frasi Confrontare parole e strutture relative a codici verbali Diversi  Riconoscere i propri errori e i	L'alunno: conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale;	10
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto;	9
			conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo;	8

		propri modi di apprendere le lingue	conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato;	7
			conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto;;	6
			conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo;	5
			spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto;	4
	assimila contenuti culturali (storici, geografici, di civiltà) relativi ai paesi di lingua francese;	Conoscenza della cultura e della civiltà	L'alunno: possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti personali ed approfonditi con la propria cultura;	10
	mostra interesse e rispetto per le altre culture;	Conoscere le caratteristiche più significative della realtà socio-culturale dei paesi di lingua inglese e operare confronti con la propria.	possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria	9
			possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	8
			possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	7
			possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	6
			possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata;	5
			possiede una conoscenza molto frammentaria ed approssimativa della cultura e civiltà studiata	4

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: STORIA CLASSI I II III

INDICATORI :

Uso delle fonti

Organizzazione delle informazioni

Strumenti concettuali

Produzione scritta e orale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Uso delle fonti	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali;  produce informazioni storiche con fonti di vario genere organizzandole in testi;	Distinguere fonti e documenti di vario tipo e individua le informazioni storiche relative ad un'epoca;  conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi;  usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali...) per individuare informazioni esplicite e implicite e produrre conoscenze su temi definiti;	L'alunno: distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico;	10
			analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;	9
			usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze;	8
			classifica e interpreta vari tipi di fonti	7
			comprende le informazioni esplicite delle fonti;	6
			classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;	5
			non comprende le informazioni esplicite delle fonti;	4
Organizzazione delle informazioni	L'alunno comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio;  usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente;  comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;	In relazione agli avvenimenti storici di un'epoca selezionare e organizzare informazioni e conoscenze servendosi di risorse cartacee e digitali ed effettuando relazioni, anche tra storia locale e periferica, di: -Causa- effetto; -Spazio-tempo; -Analogie e differenze;	L'alunno: distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico;	10
			confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico- sociale;	9
			organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati;	8
			riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali- causali;	7
			sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici	6

		formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate	organizza le informazioni storiche in modo incerto non effettua alcun collegamento fra i fatti storici;	5 4
<input type="checkbox"/> Strumenti concettuali <input type="checkbox"/>	L'alunno comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana dai poteri medievali alla nascita della repubblica con possibilità di confronti con il mondo antico conosce aspetti fondamentali della storia mondiale dalla civiltà neolitica alla globalizzazione riconosce la valenza del patrimonio culturale italiano e dell'umanità mettendoli in relazione ai fenomeni storici studiati	Comprendere fatti, fenomeni, personaggi e caratteristiche politiche, economiche, culturali e sociali dei processi storici italiani, europei, mondiali; confrontare le strutture politiche, sociali e culturali del passato con quelle attuali per comprendere problematiche ecologiche, interculturali, di convivenza civile e di tutela del patrimonio culturale comune;	L'alunno: si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
			si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
			si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato;	7
			si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6
			si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori;	5
			si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto;	4
Produzione scritta e orale	l'alunno espone oralmente e con scritture, anche in formato digitale, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni	Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e cartacee e digitali Saper esporre su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	L'alunno: padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio;	10
			ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata	9
			si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace;	8
			comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato	7
			si esprime in modo abbastanza corretto e preciso;	6
			espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa	5
			si esprime in modo incerto e inesatto;	4

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSI I II III

INDICATORI :

Orientamento

Linguaggio della geo-graficità

Paesaggio

Regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<input type="checkbox"/> Orientamento	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con la bussola, e ai punti di riferimento; orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto;	L'alunno: si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente;	10
			si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti	9
			usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze;	8
			classifica e interpreta vari tipi di fonti	7
			comprende le informazioni esplicite delle fonti;	6
			classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;	5
			non comprende le informazioni esplicite delle fonti;	4
Linguaggio della geo-graficità	L'alunno comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio; usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente; comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;	Leggere e ricavare autonomamente informazioni dalla lettura di libro di testo, manuali, dati statistici, atlante, diverse tipologie di carte geografiche, grafici e tabelle, anche attraverso semplici programmi multimediali di visualizzazione dall'alto e strumenti innovativi (telerilevamento cartografia computerizzata;)	L'alunno: si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico;	10
			Legge e ricava informazioni in modo preciso e dettagliato	9
			organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati;	8
			Legge alcune tipologie di informazioni	7
			Ricava semplici informazioni da alcune fonti o carte	6
			organizza le informazioni geografiche in modo incerto;	5
			non effettua alcun collegamento fra i fatti geografici	4
<input type="checkbox"/> Paesaggio	Lo studente riconosce nei paesaggi europei e mondiali,	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi	L'alunno: riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali	10



	raffrontandoli italiani, europei, e mondiali; particolare a quelli italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare	italiani, europei, e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, progettando azioni di valorizzazione;	interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni	9
			interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo molto pertinente le informazioni	8
			interpreta e produce grafici e cartine effettuando semplici collegamenti	7
			interpreta e produce grafici e cartine effettua in modo adeguato i collegamenti tra le informazioni	6
			comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire collegamenti tra le informazioni	5
			si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto;	4
Regione e sistema territoriale	Lo studente osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche;	Consolidare il concetto di regione (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti; analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici di portata nazionale europea e mondiale;	L'alunno: padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio;	10
			analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;	9
			si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace;	8
			comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato	7
			si esprime in modo abbastanza corretto e preciso;	6
			espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa	5
		utilizzare modelli interpretativi di assetto territoriale dei principali paesi europei e degli altri continenti in relazione alla loro evoluzione;	si esprime in modo incerto e inesatto;	4

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSI I II III

INDICATORI :

NUMERI

SPAZIO E FIGURE

RELAZIONI E FUNZIONI

DATI E PREVISIONI

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
□ NUMERI	L'allievo usa la simbologia matematica; Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche e algebriche; Risolve problemi in contesti diversi valutando informazioni e la loro coerenza; Spiega e confronta diversi procedimenti seguiti;	Padroneggiare le diverse rappresentazioni dei numeri; rappresentare i numeri sulla retta; confrontare i numeri nei diversi insiemi numerici;	L'alunno: possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale	10
		eseguire le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione, elevamento a potenza e estrazione di radice nei diversi insiemi numerici (n, q, z, r), anche applicando le rispettive proprietà, nel sistema decimale e non	possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve esercizi complessi anche in modo originale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale	9
		applicare le procedure di calcolo nella risoluzione di espressioni, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla priorità delle operazioni;	possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli	8
		stimare le grandezze e il risultato delle operazioni;	possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati; risolve autonomamente esercizi, applicando correttamente le regole; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli	7
		utilizzare le scale graduate;	possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note; utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli	6
			possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti;	5

			riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole	
			possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi; comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto	4
SPAZIO FIGURE	Lo studente riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi  Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi  utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale	Disegnare figure geometriche in modo preciso con le tecniche grafiche e gli strumenti adeguati;  riconoscere definizioni e proprietà degli enti geometrici, delle figure piane e solide;  riconoscere figure piane congruenti, simili, disegnarle e riconoscerne il teorema di Pitagora e le sue applicazioni;  determinare l'area delle figure scomponendole in figure elementari;  stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve;  calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza; conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche;  calcolare l'area e il volume delle figure solide più	L'alunno: possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale risolve con destrezza esercizi di notevole complessità utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale;  possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; imposta e risolve problemi complessi anche in modo personale; utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;  possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; risolve autonomamente problemi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli;  possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati imposta e risolve correttamente problemi di routine; utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli;  possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; imposta e risolve semplici problemi in situazioni note, denotando capacità esecutive; utilizza in modo semplice, ma corretto, la terminologia e i simboli  possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti formalizza dati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici e note, non	10  9  8  7  6  5

		comuni; risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure	è autonomo nella risoluzione utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto la terminologia, i simboli e le regole possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati) formalizza in modo incompleto dati e incognite; disegna in modo impreciso la figura, applica parzialmente le strategie risolutive comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto	4
RELAZIONI E FUNZIONI	L'allievo classifica in base a una proprietà sequenziale numeri e oggetti; rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici; costruisce, legge, interpreta e trasforma formule; riconosce in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze;	Riconoscere relazioni significative (essere uguale o diverso, essere maggiore o minore di, essere parallelo o perpendicolare a...); usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni; risolvere problemi utilizzando equazioni numeriche di primo grado;	L'alunno: possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;	10
			possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	9
			possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni;	8
			possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.	7
			possiede conoscenze e abilità essenziali risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note	6
			possiede conoscenze e abilità parziali risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici	5
			possiede conoscenze frammentarie e abilità di base carenti	4
DATI PREVISIONI	Lo studente analizza i dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente strumenti di	Rappresentare e interpretare i dati Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici Convalidare i risultati	L'alunno: possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse;;	10
			possiede conoscenze e abilità complete e corrette; mostra autonomia e sicurezza; nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	9

			possiede conoscenze e abilità complete; risulta autonomo e generalmente corretto nelle	8
--	--	--	---	---

	calcolo si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico	conseguiti argomentazioni mediante	applicazioni;	
			possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette; risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note;	7
			possiede conoscenze e abilità essenziali; risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note;	6
			possiede conoscenze e abilità parziali ; risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici;	5
			possiede conoscenze frammentarie e abilità di base molto carenti;	4

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: SCIENZE CLASSI I II III

INDICATORI :

Fisica e chimica

Astronomia e Scienze della Terra

Biologia

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
□ Fisica e chimica	Lo studente conosce e usa il linguaggio scientifico  utilizza tecniche di sperimentazione, raccolta ed analisi dati  affrontare e risolve situazioni problematiche	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore, forza, velocità, carica elettrica;  utilizzare correttamente il concetto di energia;	L'alunno: possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;	10
			possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità; di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale;	9
			Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo inquadra logicamente le conoscenze acquisite utilizza un linguaggio corretto	8
			Possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo inquadra logicamente le conoscenze acquisite utilizza un linguaggio corretto	7
			possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6
			Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	5
			possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa	4

			capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;	
<input type="checkbox"/> Astronomia Scienze della Terra	L'alunno osserva e interpreta fenomeni, strutture e relazioni; sa sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni;	Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici  Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti;  conoscere la struttura della terra e i suoi movimenti;  individuare i rischi sismici e vulcanici;	L'alunno: possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso;	10
			possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale;	9
			possiede conoscenze complete e precise osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto	8
			possiede una conoscenza generalmente completa osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni definisce i concetti in modo appropriato utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico	7
			possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6
			Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	5
			possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;	4
Biologia	L'allievo ha una visione della complessità del sistema dei viventi , si mostra responsabile	Comprendere il senso delle grandi classificazioni; riconoscere somiglianze e differenze tra le	L'alunno: possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in	10



verso se stesso, gli altri e l'ambiente;	diverse classi di viventi;	modo rigoroso;	
	spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi attraverso l'osservazione di apparati e sistemi;	il possiede conoscenze ampie e complete; osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi; si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale	9
	promuovere la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione ed evitare consapevolmente i danni prodotti da alcool, fumo e droghe;	possiede conoscenze complete e precise; osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo inquadra logicamente le conoscenze acquisite; utilizza un linguaggio corretto;	8
	assumere comportamenti ecologicamente sostenibili;	possiede una conoscenza generalmente completa; osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni; definisce i concetti in modo appropriato; utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico	7
		possiede una conoscenza essenziale degli elementi; osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6
		possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni; riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	5
	possiede conoscenze approssimative ed inesatte; mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici; utilizza il linguaggio specifico in modo errato;	4	

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: TECNOLOGIA CLASSI I II III

### INDICATORI :

Vedere, osservare e sperimentare

Prevedere, immaginare e progettare

Intervenire, trasformare e produrre

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Vedere, osservare e sperimentare	Lo studente rileva le proprietà fondamentali di materiali di uso comune e il loro ciclo produttivo  conosce i principali sistemi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte  conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune classificandoli e descrivendoli in relazione alla forma, struttura e materiali.	Impiegare gli strumenti del disegno tecnico in semplici rappresentazioni geometriche  eseguire semplici misure in scala e rappresentare figure di geometria descrittiva piana  rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi e figure piane in proiezione ortogonale  rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi sezionati e non in proiezione ortogonale  isonomeria	L'alunno: distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico;	10
			analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;	9
			usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze;	8
			classifica e interpreta vari tipi di fonti	7
			comprende le informazioni esplicite delle fonti;	6
			classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;	5
non comprende le informazioni esplicite delle fonti;	4			
Prevedere, immaginare e progettare	L'alunno realizza rappresentazioni grafiche relative alla struttura e al funzionamento di figure piane utilizzando elementi del disegno tecnico  progetta e realizza rappresentazioni grafiche relative alla struttura e al funzionamento di oggetti utilizzando elementi della geometria descrittiva bidimensionale  progetta e realizza	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali naturali di uso quotidiano  pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un disegno tecnico nella progettazione edilizia  valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative al problema energetico.	L'alunno: realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà	10
			realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà	9
			realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato	8
			realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato	7

	<p>rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di oggetti utilizzando elementi della geometria descrittiva tridimensionale.</p>		<p>realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto</p>	6
			<p>rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto</p>	5
			<p>ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto</p>	4
<p>Intervenire, trasformare e produrre</p>	<p>Lo studente conosce e utilizza oggetti e materiali di uso comune, ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e alle proprietà</p> <p><input type="checkbox"/> conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</p> <p><input type="checkbox"/> conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme e fonti di energia</p> <p><input type="checkbox"/> comprende i problemi legati alla produzione di energia ed ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.</p>	<p>Accostarsi ai materiali naturali attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi;</p> <p>pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano ;</p> <p>conoscenza di semplici procedure per la costruzione di un'abitazione a partire dallo studio di fattibilità urbanistica alla scelta delle strutture portanti;</p> <p>pianificare la scelta e l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili ed esauribili.</p>	<p>L'alunno:          conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa e autonoma          comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico</p>	10

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: MUSICA CLASSI I II III

INDICATORI :

Fruizione

Produzione

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Comprensione e uso dei messaggi specifici	Lo studente usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali	decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale ed altri sistemi di scrittura  <input type="checkbox"/> Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale  conoscere alcuni aspetti dell'evoluzione storica della musica	L'alunno: usa in maniera eccellente la notazione di base	10
			usa con pertinenza e accuratezza la notazione di base;	9
			usa con proprietà la notazione di base;	8
			usa correttamente la notazione di base	7
			usa con essenzialità la notazione di base;	6
			conosce e usa in modo parziale la notazione di base;	5
			conosce e usa in modo molto parziale la notazione di base	4
Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali	Lo studente partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a genere e culture differenti  è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione, messaggi musicali e multimediali	Eseguire in modo espressivo brani vocali e strumentali di diversi generi e stile;  improvvisare, rielaborare brani musicali vocali e strumentali utilizzando sia scritture aperte sia semplici schemi ritmico-melodici;	L'alunno: ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti	10
			ha un buon senso ritmico e usa con perizia voce e strumenti;	9
			ha un buon senso ritmico e usa con proprietà con voce e strumenti;	8
			possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti;	7
			possiede un sufficiente senso ritmico e usa correttamente gli strumenti;	6
			utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti	5
			utilizza in modo gravemente inappropriato la voce e gli strumenti	4
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni	Lo studente comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio	L'alunno: ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio	10

sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale	significati integra con altri saperi e pratiche artistiche le proprie esperienze musicali	musicale conoscere, descrivere, interpretare in modo critico opere musicali e progettare/realizzare venti sonori che integrino altre forme artistico-espressive orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze	ascolta attentamente e comprende appieno il senso del messaggio	9
			ascolta con attenzione e comprende appropriatamente il senso del messaggio	8
			segue con interesse e riconosce il messaggio proposto	7
			segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto	6
			ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio	5
			ascolta passivamente e non seleziona il senso del messaggio	4

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA CLASSI I II III

### INDICATORI :

Il corpo e la sua relazione con lo spazio

Il linguaggio del corpo come modalità

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Il corpo e la sua relazione con lo spazio	Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	Saper applicare schemi e combinazioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio  Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti motori dei vari sport  Utilizzare e correlare le variabili spazio- temporali	L'alunno utilizza: Combinazione e differenziazione dei movimenti con ottima disinvoltura ed efficacia	10
			utilizza le abilità in modo personale, autonomo e produttivo	9
			Utilizza le capacità motorie in modo del tutto sicuro, consicurezza e buona disinvoltura	8
			Utilizza schemi motori modo abbastanza sicuro e con unacerta disinvoltura	7
			Utilizza gli schemi motori in modo sufficientemente sicuro	6
			Utilizza gli scemi motori in modo poco coordinato e con unacerta difficoltà	5
			Utilizza gli schemi motori con notevole difficoltà e mancanza di coordinazione	4
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie  Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco  Utilizzare documenti storici ai fini della produzione scritta e orale	L'alunno : Conosce e padroneggia le tecniche di espressione corporea ,decodificando i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco	10
			Conosce e utilizza le tecniche di espressione corporea , decodificando con sicurezza i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco	9
			Conosce utilizza le tecniche di espressione corporea , decodificando con precisione i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco	8
			Conosce utilizza le tecniche di espressione corporea , decodificando i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco	7

			Conosce e utilizza semplici tecniche di espressione corporea , riconoscendo alcuni gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco	6
			Conosce parzialmente e utilizza qualche semplice tecnica di espressione corporea , riconoscendo taluni gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco	5
			Conosce in maniera carente semplici tecniche di espressione corporea	4
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune	Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro	L'alunno: Utilizza le capacità coordinative adattandole alle situazioni di gioco in forma originale e creativa, gestisce in modo consapevole le regole del gioco con fair play	10
			Utilizza le capacità coordinative adattandole alle situazioni di gioco in forma originale, gestisce in modo sicuro le regole del gioco con fair play	9
			Utilizza le capacità coordinative, e le regole adattandole alle situazioni in forma sicura, con fair play	8
			Utilizza le capacità coordinative, e le regole adattandole alle situazioni in forma abbastanza sicura, con poco autocontrollo	7
			Utilizza parzialmente le capacità coordinative, e alcune regole adattandole a semplici situazioni	6
			Utilizza in modo poco controllato le capacità coordinative, e alcune regole adattandole a semplici situazioni	5
			Carente nelle capacità coordinative, non applica semplici regole di gioco	4
			Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.
Conosce ed è consapevole dei cambiamenti morfologici, legati allo sport , adotta comportamenti in maniera sicura in ogni situazione	9			
Conosce ed è consapevole dei cambiamenti morfologici, legati allo sport	8			

		Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica	, adotta comportamenti in maniera disicuri	
		conoscere ed essere consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite	Conosce globalmente i cambiamenti morfologici, legati allo sport , adotta comportamenti sicuri in maniera Accettabile	7
		adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni	Conosce sommariamente i cambiamenti morfologici, legati allo sport , adotta comportamenti sicuri in globalmente Accettabile	6
			Conosce parzialmente i cambiamenti morfologici, legati allo sport , adotta comportamenti poco adeguati	5
			Conoscesolo qualche aspetto dei cambiamenti morfologici, legati allo sport , adotta comportamenti non del tutto adeguati	4



## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DISCIPLINA: RELIGIONE CLASSI I II III

La verifica dell'apprendimento degli studenti verrà proposta con modalità differenziate tenendo presente la classe, il grado di difficoltà degli argomenti, la multidisciplinarietà ed il processo di insegnamento attuato. Attraverso: Interventi spontanei -Test- Prove oggettive e formative- Lavoro di ricerca di gruppo

Tenuto conto delle direttive della legge 05.06.1930, n. 824, art. 4. l'IRC esprime la valutazione per l'interesse e il profitto di ogni studente con modalità diverse dalle altre discipline. Considerando anche le ultime circolari ministeriali ivi compreso il recentissimo regolamento sulla valutazione degli alunni " DPR. N°122. pubblicato in GU. 19/08/2009 "

### INDICATORI TEMATICI

Dio e l'uomo

la bibbia e le altre fonti

il linguaggio religioso

valori etici e religiosi

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Dio e l'uomo	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.  A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa; comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, regno di dio, salvezza... e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni; approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il figlio di dio fatto uomo, salvatore del mondo che invia la chiesa nel mondo; conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della chiesa, realtà voluta da dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello spirito santo; confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo; focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni	Conosce, comprende, e confronta	
			in modo:	
			completo e approfondito	Ottimo
			corretto	Distinto
			sostanzialmente corretto	Buono
			adeguato	Discreto
essenziale	sufficiente			
non adeguato	Non sufficiente			
Il linguaggio	Lo studente riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere,	Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche letterarie, musicali, pittoriche...italiane ed	Comprende e confronta	

religioso	riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale	europee; comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della chiesa; riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea		
			in modo:	
			Approfondito e personale	Ottimo
			approfondito e soddisfacente	Distinto
			discreto e pertinente	Buono
			adeguato	Discreto
essenziale	Sufficiente			
Incompleto e lacunoso	Non sufficiente			
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio; individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi; individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni;	Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti	
			in modo	
			Completo e approfondito	Ottimo
			corretto e adeguato	Distinto
			discreto e pertinente	Buono
			adeguato	Discreto
essenziale	Sufficiente			
non adeguato	Non sufficiente			
I valori etici e religiosi	Lo studente coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda;	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca Religiosa; riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male; saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso; confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile;	Comprende, riconosce i valori religiosi	
			in modo:	
			approfondito, esaustivo e personale	Ottimo
			soddisfacente	Distinto
			discreto e pertinente	Buono
			adeguato	Discreto
essenziale	Sufficiente			
gravemente lacunoso	Non sufficiente			

## SCUOLA PRIMARIA

### SCHEMA DELLA CERTIFICAZIONE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Il Dirigente Scolastico

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti di classe al termine della quinta classe della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

### CERTIFICA

che l'alunno ... .., nat ... a  
..... il....., ha frequentato nell'anno  
scolastico..... / .... la classe .... sez. ..., con orario settimanale di..... ore; ha raggiunto i livelli di competenza di  
seguito illustrati.

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità
D – Iniziale	fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

	Competenze chiave europee <sup>1</sup>	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione <sup>2</sup>	Livello
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a: ..... .....		

In riferimento al D.P.R. 122/2009 il Collegio dei Docenti ha deliberato l'adozione di un criterio di valutazione, che tiene conto dei seguenti indicatori :

Relazioni interpersonali

Conoscenza e rispetto delle regole (cittadinanza)

Gestione degli impegni (autonomia)

Uso del materiale, attrezzature, sussidi scolastici, propri e altrui ( ambiente)

Partecipazione E impegno

Frequenza, assenze ingiustificate e ritardi

### RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

giudizio	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>Conosce le regole e le rispetta consapevolmente, comprendendone il valore.            Si relaziona con adulti e compagni mantenendo un atteggiamento educato, accogliente e rispettoso delle scelte e delle idee altrui.            Sa pianificare con efficacia il proprio lavoro e risolvere autonomamente situazioni problematiche. Utilizza responsabilmente ed in modo appropriato materiali, attrezzature e sussidi scolastici.            E' costante e puntuale nell'esecuzione delle consegne. Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari.</p>
DISTINTO	<p>Conosce le regole e le rispetta.            Si relaziona con adulti e compagni mantenendo un atteggiamento educato e rispettoso. Sa pianificare il lavoro e risolvere autonomamente situazioni problematiche.            Generalmente si organizza per avere puntualmente tutto il materiale occorrente e utilizza in modo appropriato materiali, attrezzature e sussidi scolastici.            E costante nell'esecuzione delle consegne. Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari.</p>
BUONO	<p>Conosce le regole e generalmente le rispetta, ma necessita di qualche richiamo.            Si relaziona con adulti e compagni mantenendo un atteggiamento quasi sempre educato e rispettoso. Sa risolvere situazioni problematiche, avvalendosi con buona sicurezza degli strumenti e delle competenze acquisite.            Porta a scuola tutto il materiale occorrente; generalmente utilizza materiali, attrezzature e sussidi scolastici correttamente.            Esegue le consegne            Frequenta regolarmente le lezioni e rispetta gli orari</p>
DISCRETO	<p>Conosce le regole, ma in molte situazioni, ha bisogno di essere richiamato            Si relaziona con adulti e compagni assumendo atteggiamenti non educati e rispettosi in modo discontinuo.            Guidato dall'insegnante, risolve situazioni problematiche avvalendosi degli strumenti a disposizione.            Talvolta è sprovvisto del materiale scolastico e/o non lo gestisce con cura necessitando del richiamo dell'adulto.            Sollecitato esegue le consegne.            Frequenta regolarmente le lezioni e generalmente rispetta gli orari</p>

SUFFICIENTE	<p>Conosce le regole, ma spesso non le rispetta, nonostante i richiami.</p> <p>Ha un conoscenza superficiale o parziale delle regole, che spesso non rispetta, nonostante i richiami ( scritti o orali, anche in riferimento ad atti di discriminazione di tipo razziale o sociale)</p> <p>Si relaziona con adulti e compagni assumendo frequentemente atteggiamenti non educati e rispettosi.</p> <p>Spesso è sprovvisto del materiale occorrente; in più occasioni utilizza materiali, attrezzature e sussidi scolastici in modo poco appropriato, nonostante i richiami dell'adulto.</p> <p>È incostante nell'esecuzione delle consegne. Frequenta le lezioni ma non sempre rispetta gli orari</p>
NON SUFFICIENTE	<p>Non rispetta le regole e, nonostante i richiami, assume comportamenti pericolosi per l'incolumità propria ed altrui e/o di grave disturbo per l'attività</p> <p>Abitualmente si relaziona con adulti e compagni assumendo atteggiamenti non educati, offensivi o lesivi della dignità delle persone.</p> <p>Spesso è sprovvisto del materiale occorrente; utilizza materiali, attrezzature e sussidi in modo non appropriato, al punto da arrecare danni.</p> <p>È molto incostante nell'esecuzione delle consegne. Frequenta in modo irregolare le lezioni e non rispetta gli orari.</p>

**Criteria di valutazione e di attribuzione del voto nelle singole discipline nella scheda di valutazione quadrimestrale**

VOTO	CRITERIO DI ATTRIBUZIONE
10	L'alunno ha raggiunto la piena autonomia organizzativa ed operativa: possiede abilità sicure e le esercita con creatività; si dimostra preciso e consapevole nel mettere in atto procedure; ha acquisito conoscenze complete, e le gestisce con sicurezza anche in contesti nuovi; utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina; è in grado di individuare relazioni tra le conoscenze, che gli consentono di organizzare le stesse in modo significativo.
9	L'alunno ha raggiunto autonomia organizzativa ed operativa ad un livello molto buono: possiede abilità sicure, che esercita in modo creativo in alcune situazioni; si dimostra generalmente preciso e consapevole nel mettere in atto procedure ha acquisito conoscenze complete e le gestisce con sicurezza, tentando di servirsene anche in contesti nuovi; utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina; è in grado di individuare relazioni tra le conoscenze, che gli consentono di pervenire ad una semplice ma significativa organizzazione delle stesse.
8	L'alunno ha raggiunto un buon livello di autonomia organizzativa ed operativa: possiede abilità sicure e le applica adeguatamente attenendosi a modelli noti; è generalmente consapevole e quasi sempre preciso nel mettere in atto procedure; ha acquisito conoscenze complete, e le gestisce in modo sicuro in contesti conosciuti; in alcune situazioni utilizza adeguatamente il linguaggio specifico della disciplina; è in grado di individuare alcune relazioni tra le conoscenze
7	L'alunno ha raggiunto un livello discreto di autonomia organizzativa ed operativa: - possiede abilità sufficientemente sicure, o soddisfacenti limitatamente ad alcune dimensioni della

	<p>disciplina;  mette in atto correttamente semplici procedure;  ha acquisito conoscenze adeguate, e se ne avvale per applicarle secondo modelli di riferimento conosciuti;  utilizza un linguaggio corretto;  e in grado di individuare alcune evidenti relazioni tra le conoscenze.</p>
6	<p>L'alunno ha raggiunto un livello sufficiente o minimo di autonomia organizzativa ed operativa:  possiede abilità essenziali;  mette in atto procedure semplici;  ha acquisito conoscenze complessivamente adeguate e per avvalersene necessita a volte dell'aiuto dell'insegnante;  utilizza un linguaggio generalmente corretto</p>
5	<p>L'alunno manifesta un livello non sufficiente di autonomia organizzativa ed operativa:  possiede abilità limitate;  mette in atto procedure semplici e scarsamente corrette;  ha acquisito conoscenze molto limitate e lacunose, e per avvalersene necessita dell'aiuto costante dell'insegnante;  utilizza un linguaggio generico e poco corretto.</p>



## RUBRICHE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE CLASSI I II III IV V SCUOLA PRIMARIA

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO CLASSI I II III

INDICATORI :

ASCOLTO E PARLATO

LETTURA E COMPrensIONE

SCRITTURA

RIFLESSIONE LINGUISTICA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto	
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo. Comprendere comunicazioni e testi ascoltati. Interagire negli scambi comunicativi	Ascolta, comprende, interagisce in modo:	10	
			pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito		
			corretto, prolungato, pronto, pertinente		9
			prolungato, pertinente attivo e corretto		8
			corretto e adeguato		7
			discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente		6
ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	5				
lettura	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali	Utilizzare la tecnica di lettura. Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali	Legge in modo:	10	
			corretto, scorrevole espressivo, rapido		
			corretto, scorrevole espressivo		9
			corretto, scorrevole		8
			non sempre corretto e scorrevole		7
Meccanico	6				
			stentato	5	
	mette in relazione le informazioni lette e	Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi	Comprende in modo		

	<p>inizia un processo di sintesi usando termini appropriati</p> <p>legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa</p>		completo, rapido e approfondito	10
			completo e approfondito	9
			completo e in tempi adeguati	8
			globale e poco rapido	7
			essenziale	6
			parziale e frammentario	5
Scrittura	<p>L'allievo scrive frasi semplici e compiuti organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</p>	<p>Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo</p> <p>Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</p> <p>ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente</p>	10
			molto chiaro, corretto e originale	9
			coeso, pertinente, coerente	8
			corretto e chiaro	7
			poco corretto e poco organizzato	6
			non corretto e disorganico	5
Riflessione linguistica	<p>L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase</p>	<p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche</p> <p>Riconoscere e denominare le principali parti del discorso</p>	<p>Riconosce e usa la lingua:</p>	
			con piena padronanza	10
			con sicura padronanza	9
			correttamente	8
			generalmente corretto	7
			in modo essenziale	6

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ITALIANO CLASSI IV V

### INDICATORI

#### ASCOLTO E PARLATO

#### LETTURA E COMPrensIONE

#### SCRITTURA

#### RIFLESSIONE LINGUISTICA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali e	Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni Comprendere testi orali Partecipare a discussioni di gruppo Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio	Ascolta, comprende, e comunica in modo:  pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	10
			corretto, prolungato, pronto,	9
			prolungato, pertinente attivo e	8
			corretto e adeguato	7
			non sempre attivo, per tempi	6
			passivo e per tempi molto brevi,	5
lettura	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica	Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non	Legge in modo:  corretto, scorrevole espressivo, rapido	10
			corretto, scorrevole espressivo	9
			corretto, scorrevole	8
			Globale e poco rapido	7
			Meccanico	6
			Stentato	5
	Legge testi tratti dalla letteratura per	Leggere, comprendere diversi tipi di testo	Comprende in modo:	

l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando  giudizi personali	rielaborandone le informazioni principali	completo, rapido e approfondito	10
		completo e approfondito	9
		completo e in tempi adeguati	8
		globale e poco rapido	7
		essenziale	6
		parziale e frammentario	5

Scrittura	L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti legati alla propria esperienza  rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Scrivere testi in modo chiaro e logico di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo  Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	10
			molto chiaro, corretto e originale	9
			coesivo, pertinente, coerente	8
			corretto e chiaro	7
			poco corretto e poco organizzato	6
			non corretto e disorganico	5
Riflessione linguistica	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche  Riconoscere e denominare le principali parti del discorso Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo  Riconoscere i connettivi  Analizzare la frase nelle sue funzioni	Riconosce e usa la lingua:  con piena padronanza  con sicura padronanza  correttamente  generalmente corretto  in modo essenziale	10  9  8  7  6
			non corretto e disorganico	5

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE INGLESE CLASSI I II III

Indicatori:

Ascolto (comprensione orale)

Parlato (produzione e interazione orale)

Lettura (comprensione scritta)

Scrittura (produzione scritta)

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto (comprensione orale)	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano	Ascolta, comprende, in modo:  rapido e sicuro	10
			rilevante	9
			buono	8
			corretto	7
			essenziale	6
parziale	5			
Parlato (produzione e interazione orale)		Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	Usa la lingua:  Con sicurezza e padronanza	10
			con padronanza	9
			Con pertinenza	8
			correttamente	7
			essenzialmente	6
con molte lacune	5			
Lettura(comprensione scritta)		Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Legge in modo:	
			espressivo	10
			corretto, scorrevole	9
			scorrevole	8
			corretto	7
			meccanico	6
			stentato	5
			comprende in modo:	
			articolato	10
			rapido	9
			completo	8
			globale	7
			essenziale	6
parziale e frammentario	5			
Scrittura(produzione scritta)		Copiare e scrivere parole e semplici frasi	Copia e scrive sotto dettatura e/o	

			autonomamente in modo:	
			completo	10
			molto corretto	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE INGLESE CLASSI IV –V

Indicatori:

Ascolto (comprensione orale)

Parlato (produzione e interazione orale)

Lettura (comprensione scritta)

Scrittura (produzione scritta)

Riflessione sulla lingua

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto (comprensione orale)	L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano Identificare il tema centrale di un discorso	Ascolta, comprende, in modo rapido e sicuro	10
			rilevante	9
			buono	8
			corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5
Parlato (produzione e interazione orale)	L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplice	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale	Usa la lingua: Con sicurezza e padronanza	10
			con padronanza	9
			Con pertinenza	8
			correttamente	7
			essenzialmente	6
			con molte lacune	5

Lettura (comprensione scritta)	L'allievo legge semplici e brevi messaggi	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Legge in modo:	
			espressivo	10
			corretto, scorrevole	9
			scorrevole	8
			corretto	7
			meccanico	6
			stentato	5
			comprende in modo:	
			articolato	10
			rapido	9
			completo	8
			globale	7
			essenziale	6
			parziale e frammentario	5
Scrittura (produzione scritta)	L'allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile	scrive autonomamente in modo:	
			completo	10
			molto corretto	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5
Riflessione sulla lingua	L'allievo individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:	
			completo	10
			molto corretto	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5
		Operare confronti tra culture	Individua analogie e differenze in modo:	
			articolato	10
			sicuro	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			parziale	5



## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE STORIA CLASSI I-II-III

Indicatori:

Uso delle fonti

Organizzazione delle informazioni

Strumenti concettuali

Produzione scritta e orale

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Uso delle fonti	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato, della storia personale e della preistoria	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti, in modo:  pronto, fluido articolato	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
frammentario e scorretto	5			
Organizzazione delle informazioni	Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni  Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	Acquisire i concetti di successione cronologica, durata e di contemporaneità  Conoscere la periodizzazione e la ciclicità  Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e/o scorretto	5
			Strumenti concettuali	Lo studente individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali  Comprende i testi storici

	proposti e sa individuarne le caratteristiche Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita	pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e/o scorretto	5
Produzione scritta e orale	Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici  Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni	Rappresenta concetti e conoscenze in modo in modo: pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e/o scorretto	5

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DI STORIA CLASSI IV - V

Indicatori:

Uso delle fonti

Organizzazione delle informazioni

Strumenti concettuali

Produzione scritta e orale

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Uso delle fonti	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce e esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti  Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti, in modo: pronto, fluido articolato	10
			pertinente, corretto e adeguato	9

			Corretto e adeguato	8
			Sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e scorretto	5
Organizzazione delle informazioni	Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni  Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		Ordinare in modo cronologico (a.c./ d.c.) fatti ed eventi storici	pertinente, corretto e adeguato	9
		Conoscere altri sistemi cronologici	corretto e adeguato	8
		Individuare periodizzazioni	sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e/o scorretto	5
Strumenti concettuali	Lo studente individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali  Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia In modo: pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
			frammentario e/o scorretto	5
Produzione scritta e orale	Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici  Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo: pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
		Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti	pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
		Consultare testi di genere diverso	essenziale e abbastanza adeguato	6

			frammentario e/o scorretto	5
--	--	--	----------------------------	---

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE GEOGRAFIA CLASSI I-II-III

Indicatori:

Orientamento

Linguaggio della geograficità

Paesaggio

Regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Orientamento	Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici  Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici	Si orienta nello spazio vissuto in modo: eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5
Linguaggio della geograficità	Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici  Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Costruire carte degli spazi vissuti  Rappresentare percorsi sperimentati  Conoscere ed interpretare le principali carte	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo: eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5
Paesaggio Regione e sistema territoriale	Lo studente racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici  Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia	Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza	Individua gli elementi di un ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9

dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità	Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE GEOGRAFIA CLASSI IV- V

Indicatori:

Orientamento

Linguaggio della geograficità

Paesaggio

Regione e sistema territoriale

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche  Utilizzare la bussola e i punti cardinali	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5
Linguaggio della geograficità	L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e noti, tracciare percorsi nello spazio circostante  Realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio  Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti  Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti notati, tracciare percorsi nello spazio circostante  Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite  Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo: eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5
Paesaggio	L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia	10

	tipi di paesaggio	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5
Regione e sistema territoriale	L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.  Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MATEMATICA CLASSII-II-III

Indicatori:

Numeri

Spazio e figure

Relazioni dati e previsioni

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Numeri	L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.  Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.  Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
non adeguato	5			
Spazio e figure	L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo  Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti  Utilizza strumenti per il disegno geometrico	Sapersi orientare nello spazio fisico.  Localizzare oggetti nello spazio.  Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo: eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
non adeguato	5			
Relazioni dati e previsioni	L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni  Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo	Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche  Risolvere situazioni	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo: eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9

<p>sia sui risultati</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà</p>	<p>problematiche utilizzando le quattro operazioni</p>	corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MATEMATICA CLASSI IV-V

Indicatori:

Numeri

Spazio e figure

Relazioni dati e previsioni

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Numeri	L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari Eseguire le quattro operazioni	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo: eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5
Spazio e figure	<p>L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico</p>	Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo: eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5



Relazioni previsioni	<p>L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà</p>	<p>Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura</p> <p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo</p>	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo: eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
non adeguato	5			

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCIENZE CLASSII-II-III

Indicatori:

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

Osservare e sperimentare sul campo

L'uomo, i viventi, l'ambiente

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi	Osserva e individua/classifica/colleghie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: autonomo	10
			Sicuro e preciso	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
non adeguato	5			
Osservare e sperimentare sul campo	L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali	Osservare elementi della realtà circostante  Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente  Stabilire e comprendere relazioni causa effetto	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: autonomo e completo	10
			Corretto e sicuro	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
non adeguato	5			
L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali  Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono  Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale	Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi dell'ambiente circostante  Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5
Usa il linguaggio scientifico				

			in modo completo e in modo esaustivo	10
			con padronanza	9
			in modo corretto	8
			in modo adeguato	7
			essenziale	6
			non adeguato	5

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCIENZE CLASSI IV - V

Indicatori:

Oggetti, materiali e trasformazioni

Osservare e sperimentare sul campo

L'uomo, i viventi, l'ambiente

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Oggetti, materiali e trasformazioni	L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni;  Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni;  Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.	Osserva e individua/classifica/collega analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: sicuro e completo	10
			Sicuro e preciso	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
			Osservare e sperimentare sul campo	L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali
Corretto e sicuro	9			
corretto e adeguato	8			
sostanzialmente corretto	7			
essenziale	6			
non adeguato	5			

L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di	Osservare descrivere, analizzare elementidel mondo vegetale, animale,	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente	
--------------------------------	---	---	---	--

<p>organismi vegetali e animali Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p>	<p>umano; Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico; Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute).</p>	in modo: eccellente e in completa autonomia	10
		preciso e autonomo	9
		corretto e adeguato	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
		non adeguato	5
		Usa il linguaggio scientifico	
		in modo completo e in modo esaustivo	10
		con padronanza	9
		in modo corretto	8
		in modo adeguato	7
		essenziale	6
non adeguato	5		

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE TECNOLOGIA CLASSII-II-III-IV-V

Indicatori:

Vedere e osservare

Prevedere e immaginare

Intervenire e trasformare

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Vedere e osservare	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico  Conosce e utilizza proprietà semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti,  rappresenta i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi.  Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	Osserva e individua/classifica/colloca analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: sicuro e completo	10
			Sicuro e preciso	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
Prevedere e immaginare	L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione	Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali.  Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche; Usare gli strumenti tecnici o multimediali; Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti.	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo: corretto preciso e creativo	10
			Corretto e preciso	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
Intervenire e trasformare	L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni.	Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni.  Utilizzare semplici procedure per selezione e preparare alimenti.		

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio	Decorare e riparare il proprio materiale scolastico.	Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico	
--	--	--	--

<p>operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>in modo: corretto e preciso e creativo</p>	10
		Corretto e preciso	9
		corretto	8
		sostanzialmente corretto	7
		essenziale ma con qualche incertezza	6
non adeguato	5		

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE ARTE E IMMAGINE CLASSII-II-III-IV-V

Indicatori:

Esprimersi e comunicare

Osservare e leggere le immagini

Comprendere e apprezzare l'opera d'arte

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Esprimersi e comunicare	Lo studente utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: completo	10
			esauriente e creativo	9
			corretto e preciso	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
Osservare e leggere immagini	Lo studente è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte  Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.	Legge immagini e opere d'arte in modo: completo	10
			esauriente e creativo	9
			corretto e preciso	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5



Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Lo studente individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	10
--	--	---	--	----

provenienti da culture diverse dalla propria  Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	completo	
	esauriente e creativo	9
	corretto e preciso	8
	sostanzialmente corretto	7
	essenziale	6
non adeguato	5	

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE MUSICA CLASSII-II-III-IV-V

Indicatori:

Fruizione

Produzione

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascoltare e analizzare	L'allievo valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile  Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Sperimentare la differenza fra suono e rumore;  Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali);  Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano.  Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati;	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: esauriente	10
			Sicuro	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
Esprimersi vocalmente	L'allievo utilizza la voce in modo creativo e consapevole  Esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione	Ascoltare un brano musicale e riprodurlo al canto.  Eeguire canti corali.  Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: autonomo e completo	10
			Corretto e sicuro	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
Usare semplici strumenti	L'allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole	Produrre con l'uso di semplici "strumenti"	Riproduce ritmi in modo: esauriente e in completa autonomia	10
			preciso e autonomo	9
			corretto e adeguato	8

		sostanzialmente corretto	7
--	--	--------------------------	---

			essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5

## RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE EDUCAZIONE FISICA CLASSI II-II-III-IV-V

Indicatori:

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva

Il gioco, lo sport, le regole, il fair play

Salute, benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	Guardare Lo studente acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.	Si coordina all'interno di uno spazio in modo:	
			in modo: sicuro e completo	10
			Sicuro e preciso	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Lo studente utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.	Organizza condotte motorie complesse in modo:	
			autonomo e completo	10
			Corretto e sicuro	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Lo studente sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura	Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco in modo:	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	10
			correttamente con autocontrollo	9

pratica sportiva Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole	corretto e adeguato	8
	sostanzialmente corretto	7
	in modo poco preciso e difficoltoso	6
	non adeguatamente	5

Salute e benessere prevenzione sicurezza	Lo studente agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se' e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo: autonomo e completo	10
			Corretto e sicuro	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5

### RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE RELIGIONE CLASSI I-II-III-IV-V

Indicatori:

Dio e l'uomo

Il linguaggio religioso

La Bibbia e le altre fonti

I valori etici e religiosi

Nuclei tematici	Traguardi di Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Dio e l'uomo	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù. Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso.	Conosce, comprende, e confronta	
			in modo:	
			completo e approfondito	ottimo
			corretto	distinto
			sostanzialmente corretto	buono
			adeguato	discreto
essenziale	sufficiente			
			non adeguato	Non sufficiente
Il linguaggio religioso	Lo studente comprende e conoscere il linguaggio specifico	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa.  Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio. Individuare espressioni significative d'arte	Comprende e confronta	
			in modo:	
			Corretto e sicuro	ottimo
			corretto e adeguato	distinto

	cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e	sostanzialmente	buono
--	--	-----------------	-------

		comunicato la fede. Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti.	corretto adeguato essenziale non adeguato	 discreto sufficiente Non sufficiente
La Bibbia e le altre fonti	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni  Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.  Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo;  Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni;  Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana; saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù.	Comprende e confronta  in modo:  Completo e approfondito corretto e adeguato sostanzialmente corretto adeguato essenziale non adeguato	   ottimo distinto buono discreto sufficiente Non sufficiente
I valori etici e religiosi	Lo studente si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento Coglie il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane  Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita	Possiede  in modo:  completo corretto Abbastanza corretto adeguato essenziale non adeguato	   ottimo distinto buono discreto sufficiente Non sufficiente

## RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA EDUCAZIONE CIVICA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
<b>Le regole del convivere (dalla 1<sup>a</sup> alla 5<sup>a</sup>)</b>	L'alunno non sa relazionarsi e rispettare le regole del convivere all'interno della classe.	<b>5</b>
	L'alunno non sa relazionarsi con gli altri ma rispetta in parte le regole della convivenza.	<b>6</b>
	L'alunno sa relazionarsi con gli altri e rispetta le regole di convivenza.	<b>7</b>
	L'alunno sa relazionarsi con gli altri in modo responsabile e rispetta le regole di convivenza.	<b>8</b>
	L'alunno sa relazionarsi con gli altri in modo responsabile anche in situazioni conflittuali. Rispetta e condivide le regole di convivenza.	<b>9</b>
	L'alunno sa relazionarsi con gli altri in modo responsabile anche in situazioni conflittuali. Rispetta e condivide le regole di convivenza assumendo un ruolo di leader positivo.	<b>10</b>
INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
<b>Conoscenza della nostra e delle altre culture (Dalla 1<sup>a</sup> alla 5<sup>a</sup>)</b>	L'alunno non riesce a fare un confronto fra varie culture e non è aperto a riconoscere le diversità.	<b>5</b>
	L'alunno riconosce le diversità ma non accetta ancora il confronto.	<b>6</b>
	L'alunno riconosce le diversità ed è disponibile al confronto.	<b>7</b>
	L'alunno riconosce le diversità e sostiene l'integrazione all'interno della classe.	<b>8</b>
	L'alunno riconosce e valorizza le diversità. Sostiene l'integrazione all'interno della classe .	<b>9</b>
	L'alunno riconosce e valorizza le diversità. Sostiene attivamente l'integrazione all'interno della classe .	<b>10</b>
INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE IN DECIMI
<b>Educazione alla cittadinanza (4<sup>a</sup>- 5<sup>a</sup>)</b>	L'alunno non conosce i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	<b>5</b>
	L'alunno conosce in parte i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	<b>6</b>
	L'alunno conosce i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	<b>7</b>
	L'alunno conosce e rispetta le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	<b>8</b>
	L'alunno conosce e mette in relazione le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato.	<b>9</b>
	L'alunno conosce e arricchisce la propria esperienza quotidiana mettendo in relazione le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale, internazionale, attuale e del passato.	<b>10</b>



**RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARI DI PRIMO GRADO  
EDUCAZIONE CIVICA**

<b>INDICATORI GENERALI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VALUTAZIONE IN DECIMI</b>
Conoscenza e rispetto delle norme, intese come valori utili al bene comune	Fatica a riconoscere e, di conseguenza, a rispettare le norme	<b>4</b>
	Conosce, ma non riflette sull'importanza e l'utilità delle norme	<b>5</b>
	Conosce la funzione delle norme, nonché il valore giuridico dei divieti	<b>6</b>
	Conosce le norme, sa riflettere sui contenuti proposti	<b>7</b>
	Conosce le norme, sa riflettere sul loro valore	<b>8</b>
	Conosce, riflette e applica le norme nei vari contesti di vita	<b>9</b>
	Conosce, riflette con senso critico sull'utilità delle norme e le applica in tutti i contesti	<b>10</b>
<b>INDICATORI GENERALI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VALUTAZIONE IN DECIMI</b>
Conoscenza dei diritti e dei doveri del cittadino e dell'organizzazione dello Stato	Conosce a stento qualche diritto e dovere del cittadino e alcuni aspetti dell'organizzazione dello Stato	<b>4</b>
	Conosce sommariamente, ma non riflette sui diritti e doveri fondamentali dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato	<b>5</b>
	Conosce in maniera essenziale ed effettua qualche riflessione sui diritti e i doveri fondamentali dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato	<b>6</b>
	Conosce e riflette sui diritti e i doveri fondamentali dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato con qualche imprecisione	<b>7</b>
	Conosce e riflette sui diritti e doveri dei cittadini e sull'organizzazione dello Stato correttamente	<b>8</b>
	Conosce, riflette e valuta l'utilità dei diritti e doveri per affrontare e risolvere problemi	<b>9</b>
	Conosce in modo approfondito, valuta e argomenta sull'utilità del testo costituzionale	<b>10</b>

# SCUOLA DELL'INFANZIA

## GRIGLIE DI OSSERVAZIONE / VALUTAZIONE

### GRIGLIA DI OSSERVAZIONE IN INGRESSO BAMBINI DI 3/4/5 ANNI

AREE DI SVILUPPO: 1- DIMENSIONE AFFETTIVO E RELAZIONALE

2- COMUNICAZIONE ELINGUAGGIO

3- AUTONOMIA OPERATIVA

Cognome _____	<b>OSSERVAZIONE INIZIALE</b>		
Nome _____			
A.S. _____			
Sez. _____			
	SI	NO	IN PARTE
1a- E' consapevole della propria identità personale e sociale			
1b- Si relaziona con gli adulti e i compagni con dinamiche positive			
1c- Riesce a comprendere e a rispettare le regole di convivenza civile			
1d- Assume comportamenti adeguati ai vari contesti			
2a- Ascolta e comprende discorsi e narrazioni			
2b- Comunica e si esprime correttamente in lingua italiana			
2c- Si esprime attraverso i linguaggi grafico-pittorico, manipolativo e di drammatizzazione			
2d- Esprime correttamente i propri bisogni personali			
2e- Racconta e descrive situazioni ed esperienze vissute			
2f- Mostra interesse per lingue diverse			
2g- Sperimenta le prime forme di scrittura			
3a- Ha fiducia nelle proprie capacità			
3b- Mostra adeguate capacità attentive e di memorizzazione			
3c- L'impegno è regolare e costante			
3d- Riconosce il proprio corpo e le sue parti			
3e- Sperimenta schemi posturali motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo			
3f- E' autonomo nella gestione delle necessità personali			

**GRIGLIADI OSSERVAZIONE/VALUTAZIONEINTERMEDIAEFINALE 3 ANNI**

Cognome _____
Nome _____
A.S. _____
Sez. _____

**IL SE' E L'ALTRO (identità/socializzazione)**

<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	<i>VALUTAZIONE INTERMEDIA</i>			<i>VALUTAZIONE FINALE</i>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ha superato il distacco dalla famiglia						
Instaura un rapporto di fiducia con l'insegnante						
Si avvicina ai compagni cerca di instaurare i rapporti con loro sviluppando il senso di appartenenza al gruppo.						
Segue semplici regole di comportamento						
Si inserisce spontaneamente nel gruppo di gioco						
Condivide giochi e materiali						
Partecipa alle attività						

**IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia/motricità)**

<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	<i>VALUTAZIONE INTERMEDIA</i>			<i>VALUTAZIONE FINALE</i>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
È autonomo a tavola e nell'uso dei servizi igienici						
Chiede l'intervento dell'adulto per provvedere alla cura della propria persona						
Riconosce i propri indumenti e oggetti personali						
Collabora al riordino degli ambienti scolastici						
Si orienta nello spazio scolastico						
Nomina le parti del corpo						
Si muove autonomamente per eseguire semplici percorsi						

**IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità - arte - musica)**

<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	<i>VALUTAZIONE INTERMEDIA</i>			<i>VALUTAZIONE FINALE</i>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Assegna un significato alle proprie produzioni grafiche						
Utilizza materiali e strumenti per la manipolazione						
Segue con piacere spettacoli di vario tipo e inizia a sviluppare interesse per l'ascolto						

Esegue semplici filastrocche e cantilene						
--	--	--	--	--	--	--

### I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)

<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	<i>VALUTAZIONE INTERMEDIA</i>			<i>VALUTAZIONE FINALE</i>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ascolta l'insegnante che parla						
Struttura in modo chiaro semplici frasi						
Interagisce verbalmente con l'adulto e con i compagni						
Comunica in italiano o in una lingua madre ( bambini stranieri))						
Ascolta comprende fiabe , filastrocche e racconti						
Presenta difficoltà di linguaggio						
Utilizza termini nuovi nel linguaggio quotidiano						

### LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico )

<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	<i>VALUTAZIONE INTERMEDIA</i>			<i>VALUTAZIONE FINALE</i>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Sa collocare se stesso e gli oggetti in relazione spaziale tra di loro seguendo consegne verbali ( sopra / sotto, dentro / fuori ...)						
Osserva gli organismi viventi e i loro ambienti						
Percepisce ritmi di scansione della giornata scolastica						
Esplora manipola e osserva oggetti e materiali						
Sa confrontare semplici quantità						
Conosce le dimensioni grande, piccolo						
Conosce i colori di base ( rosso, giallo e blu )						

### GRIGLIADI OSSERVAZIONE/VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE 4 ANNI

Cognome _____
Nome _____
A.S. _____
Sez. _____

### IL SE' E L'ALTRO (identità/socializzazione)

<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	<i>VALUTAZIONE INTERMEDIA</i>			<i>VALUTAZIONE FINALE</i>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ha superato il distacco dalla famiglia						
Relaziona facilmente con i compagni						
Relaziona facilmente con gli adulti						
Condivide giochi e materiali						

Si muove negli spazi della scuola con sicurezza			
Accetta regole fondamentali di convivenza			
Partecipa serenamente a tutte le attività			
Assume un ruolo sociale ben definito ( leader , gregario)			
Sa difendersi in caso di conflitto con gli altri			
Controlla pulsioni e tensioni emotive			
Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco			
Rivela spirito di iniziativa			


## IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia/motricità)

<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	<i>VALUTAZIONE INTERMEDIA</i>			<i>VALUTAZIONE FINALE</i>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Denomina correttamente le varie parti del corpo						
Riproduce in maniera adeguata all'età lo schema corporeo						
Adotta pratiche corrette di cura personale e di igiene						
Controlla l'esecuzione del gesto						
Impiega schemi motori di base ( camminare, saltare, correre )						
Si coordina con gli altri nelle situazioni di gioco motorio e nelle attività manuali						
Ha una buona coordinazione generale						
Stabilisce e affina la motricità fine (taglia, piega, infilaperle.....)						
Sa vestirsi e svestirsi da solo						
Ha maturato condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola						
Impugna correttamente ( matita, pennarello, pennello)						

## IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità - arte - musica)

<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	<i>VALUTAZIONE INTERMEDIA</i>			<i>VALUTAZIONE FINALE</i>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative						
Utilizza materiali e strumenti in modo appropriato						
Interpreta poesie e filastrocche						
E' interessato all'espressione drammatica teatrale e sonora musicale						
Conosce i colori primari e derivati						
Riproduce semplici battute ritmiche con mani e piedi						
Riproduce graficamente, in maniera adeguata all'età, esperienze vissute						

## I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico / espressivo)

<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	VALUTAZIONE INTERMEDIA	VALUTAZIONE FINALE
--	---------------------------	--------------------

	SI	NO	IN PARTE		SI	NO	IN PARTE
Comprende parole e discorsi							
Esprime e comunica emozione. Sentimenti, argomentazioni							
Comprende fiabe , filastrocche e racconti							
Riconosce i personaggi di una storia							
Descrive e commenta immagini con le parole							
Comunica in italiano o in una lingua madre(bambini stranieri))							
Comprende la lingua italiana e non la produce (bambini stranieri)							

## LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)

<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	<i>VALUTAZIONE INTERMEDIA</i>			<i>VALUTAZIONE FINALE</i>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Esplora manipola e osserva oggetti e materiali						
Conosce il concetto di spazio: dentro/fuori ,sopra/sotto, in alto/in basso						
Sa confrontare semplici quantità						
Conosce ed enumera alcune forme piane: cerchio/quadrato						
Organizza il disegno in uno spazio dato						
Dimostra concentrazione nel portare a termine il proprio lavoro						
Osserva e descrive diversi aspetti del mondo naturale						
E' curioso e dimostra interesse per piccoli esperimenti e/o esperienze						
Ordina in serie: grande/medio/piccolo						
Coglie il prima e il dopo di un evento						

## GRIGLIADI OSSERVAZIONE/VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE 5 ANNI

Cognome _____
Nome _____
A.S. _____
Sez. _____

## IL SE' E L'ALTRO (identità/socializzazione)

<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	<i>VALUTAZIONE INTERMEDIA</i>			<i>VALUTAZIONE FINALE</i>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ha superato il distacco dalla famiglia						
Relaziona facilmente con compagni ed adulti						
E' autonomo nella gestione delle necessità personali						
Conosce e rispetta le regole di comportamento						
Partecipa serenamente a tutte le attività						
Riconosce la reciprocità di attenzione di chi parla e chi ascolta						

Si muove con sicurezza negli spazi che gli sono familiari			
Si inserisce spontaneamente nel gruppo giocando in modo costruttivo e creativo con gli altri			
Rivela spirito di iniziativa			
Collabora in attività di gruppo			
Sa superare conflitti e contrarietà			
Percepisce ed esprime le proprie esigenze e i propri sentimenti			
E' fiducioso nelle sue capacità			
Aiuta i compagni in difficoltà			


## IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia/motricità)

<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	<i>VALUTAZIONE INTERMEDIA</i>			<i>VALUTAZIONE FINALE</i>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Riconosce e denomina le parti principali del corpo						
Riproduce lo schema corporeo in maniera completa						
Percepisce la parte destra e sinistra del corpo						
Conosce la funzione delle varie parti del corpo						
Sa rappresentare il proprio corpo in stasi e in movimento						
Si coordina con gli altri nelle situazioni di gioco motorio e nelle attività manuali						
Impiega schemi motori di base (camminare, saltare, correre, strisciare.....)						
Provapiacerenelmovimentooesperimentaschemiposturalie motori						
Applicagli schemiposturalie motorinel giocoutilizzando anche piccoli attrezzi						

## IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità - arte - musica)

<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	<i>VALUTAZIONE INTERMEDIA</i>			<i>VALUTAZIONE FINALE</i>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si esprime attraverso il disegno e la pittura e le altre attività manipolative						
Utilizza in modo adeguato il materiale scolastico						
Individua colori primari e derivati e li usa creativamente						
Partecipa ai giochi sonori						
Segue con curiosità spettacoli di vario tipo						
Utilizza l'espressione drammatico teatrale e sonoro musicale						
Spiega il significato dei propri elaborati						
Interpreta e memorizza poesie filastrocche e canzoncine						
Rappresenta graficamente esperienze e vissuti						

## I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico /espressivo)



<i>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</i>	<b>VALUTAZIONE</b>	<b>VALUTAZIONE</b>
--	--------------------	--------------------

	<b>INTERMEDIA</b>			<b>FINALE</b>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Ascolta e comprende parole e discorsi						
Pronuncia correttamente fonemi e parole						
Inventa semplici storie						
Riconosce personaggi di una storia						
Descrive e commenta immagini con le parole						
Gioca con rime e filastrocche						
Sa dell'esistenza di lingue diverse, compreso il dialetto						
Usa i libri per " leggere "						
Riconosce e riproduce alcuni grafemi alfabetici e numerici						
Riproduce brevi scritte						
Utilizza termini nuovi nel linguaggio quotidiano						
Comunica in italiano o in una lingua madre ( bambini stranieri )						
Comprende la lingua italiana ma non la produce						

### LA CONOSCENZA DEL MONDO (matematico / scientifico)

<b>Indicatori di competenza e apprendimenti attesi</b>	<b>VALUTAZIONE INTERMEDIA</b>			<b>VALUTAZIONE FINALE</b>		
	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Esplora manipola e osserva oggetti e materiali						
Individua le proprietà degli oggetti ( colore, forma, dimensione) e ne rileva differenze e somiglianze						
Discrimina gli oggetti in base ad un criterio dato						
Ordina in serie seguendo criteri diversi						
Raggruppa oggetti e materiali seguendo criteri diversi						
Riconosce e distingue le figure geometriche principali						
Riconosce e denomina i numeri da uno a dieci						
Fa corrispondere la quantità al numero						
Riconosce i principali fenomeni atmosferici						
Osserva i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti						
Sa usare simboli di registrazione alla sua portata						
Coglie il prima e dopo di un evento						
Riordina in successione temporale tre sequenze						
Riflette su comportamenti ecologici corretti						
Conosce e verbalizza sui giorni della settimana						
E' curioso e dimostra interesse per piccoli esperimenti e/o esperienze						
Osserva e descrive diversi aspetti del mondo naturale						
Si concentra e porta a termine il lavoro iniziato						



Istituzione scolastica

---

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE  
**AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

**Il Dirigente Scolastico**

**Visti gli atti d'ufficio** relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti di sezione al termine della scuola dell'infanzia;

**tenuto conto** del percorso scolastico;

**CERTIFICA**

chel'alunno/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_

prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_,

ha frequentato nell'anno scolastico \_\_\_\_\_ la sez. \_\_\_\_\_;

*ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.*

**Livello** \_\_\_\_\_ **Indicatori esplicativi** \_\_\_\_\_

**A- Avanzato** *L'alunno svolge le consegne in piena autonomia mostrando padronanza e precisione, esprime di possedere la competenza indicata raggiungendo il massimo livello di conoscenze e abilità acquisite*

**B- Intermedio C - Base** *L'alunno svolge consegne e risolve problemi in situazioni note utilizzando le conoscenze e le abilità acquisite*

*L'alunno svolge semplici consegne anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali*

**D- Iniziale** *L'alunno, se opportunamente guidato, svolge semplici consegne in situazioni note*

	<b>Profilo delle competenze</b>	<b>Competenze chiave</b>	<b>Campo di esperienza</b>	<b>Livello</b>
1	Riconosce le diverse identità culturali e religiose nel rispetto della propria identità.	Consapevolezza ed espressione culturale	Il se' e l'altro	
2	Mostra consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.	Competenze sociali e civiche	Il se' e l'altro	

3	Si impegna a portare a termine le consegne e collabora con gli	Competenze sociali e civiche	Il se' e l'altro	
---	--	------------------------------	------------------	--

	altri.			
4	Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per il bene comune.	Competenze sociali e civiche	Il se' e l'altro	
5	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente che lo circonda.	Imparare ad imparare	Il se' e l'altro	
6	Mostra interesse per la comunità scolastica e partecipa volentieri ai vari momenti educativi della giornata.	Imparare ad imparare	Il se' e l'altro	
7	Possiede un buon patrimonio lessicale che gli consente di comprendere i connettivi logici, la struttura della frase ed utilizza termini appropriati nelle diverse situazioni comunicative.	Comunicazione nella madrelingua o lingua d'istruzione	I discorsi e le parole	
8	Si orienta nello spazio e nel tempo: osserva, descrive e attribuisce significato ai diversi ambienti usufruendone adeguatamente.	Imparare ad imparare	Il corpo e il movimento	
9	Ha consapevolezza del sé corporeo e della propria identità.	Consapevolezza ed espressione culturale	Il corpo e il movimento	
10	In relazione alle proprie potenzialità si esprime in ambito motorio, artistico e musicale nel modo a lui più congeniale.	Consapevolezza ed espressione culturale	Immagini, suoni e colori .	
11	Utilizza le sue conoscenze di ordine logico, matematico, scientifico e tecnologico per risolvere semplici problemi di ordine quotidiano.	Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	La conoscenza del mondo	
12	Dimostra di possedere spirito di iniziativa nell'attuare semplici progetti di didattica ordinaria.	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	La conoscenza del mondo	

Data.....

Il Dirigente Scolastico

## PROFILO ANALITICO DELL'ALUNNO

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Le insegnanti













